

Istituto comprensivo "Arbe - Zara"

Scuola secondaria di primo grado

Falcone e Borsellino

A.S. 2025/2026

Progettazione didattica ITALIANO L2

Classi 3A - 3C

Docente: Maria Rocchia

LIVELLO A2

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare e comprendere il contenuto essenziale di brevi testi narrativi e/o descrittivi, letti dall'insegnante.
- Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne operative, progressivamente più complesse.
- Raccontare oralmente una semplice storia rispettando l'ordine cronologico.
- Riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi.

LETTURA

- Leggere un semplice testo rispettando generalmente la pronuncia e la punteggiatura essenziale (punto, virgola, punto di domanda).
- Comprendere il contenuto essenziale di testi di diverso tipo.
- Riconoscere in un breve testo: personaggi, luoghi e tempi.
- Rielaborare oralmente un semplice testo letto, con domande guida.

SCRITTURA

- Scrivere semplici frasi, sia sotto dettatura sia autonomamente.
- Produrre frasi o brevi testi, con l'aiuto di tracce e/o schemi guida.
- Rispondere a domande chiuse (scelta multipla, vero/falso).
- Riassumere un testo con l'utilizzo di domande guida (tecniche facilitanti).
- Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche (punto, virgola, punto di domanda).

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO PRODUTTIVO E RICETTIVO

- Migliorare il patrimonio linguistico, attraverso nuove parole.
- Usare in modo appropriato le parole apprese.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Conoscere le principali difficoltà ortografiche.
- Conoscere e usare: i nomi con i relativi articoli, i principali tipi di aggettivi.
- Utilizzare diversi tempi verbali all'Indicativo (presente, passato, futuro).
- Individuare la struttura della frase minima e le sue parti.
- Individuare le principali espansioni
- Utilizzare alcuni nessi causali e temporali.

CONTENUTI

1. AMBITI LESSICALI E TEMATICHE

- caratteristiche fisiche della persona, aspetti del carattere, luoghi e ambienti, amicizia, sport, tempo libero, feste, malattie, stati d'animo e sentimenti

2. TIPOLOGIE TESTUALI

- Il diario e l'autobiografia
- Il testo informativo
- Dal testo iconico al testo scritto
- La messaggistica
- Il fumetto, il dialogo, la sceneggiatura
- La fiaba e la favola
- Il mito e l'epica
- I generi del racconto
- I testi regolativi
- L'articolo di giornale
- Il testo poetico

3. CONTENUTI GRAMMATICALI

- L'articolo con l'aggettivo possessivo e nomi di parentela

- Plurali e femminili irregolari di alcuni nomi
- I gradi dell'aggettivo qualificativo
- Alcuni aggettivi indefiniti
- Pronome personale soggetto e complemento
- Pronome relativo "che"
- Il verbo:
 - a) passato prossimo, imperfetto, futuro indicativo di essere/avere e delle voci verbali più frequenti delle tre coniugazioni regolari
 - b) passato prossimo, imperfetto, futuro indicativo di alcuni verbi irregolari: fare, andare, dare, venire, uscire, dire
 - c) passato prossimo, imperfetto, futuro indicativo di alcuni verbi riflessivi: svegliarsi, alzarsi, lavarsi...ecc.
 - d) l'imperativo
 - e) i verbi modali
- le preposizioni semplici e articolate
- avverbi di tempo e di luogo
- congiunzioni: e, o, ma, perché, quando
- costruzione di semplici periodi utilizzando le congiunzioni note e il "che" relativo
- utilizzo dei principali segni di interpunzione

ESAME DI STATO

Aiuto preparazione prove scritte, elaborato e colloquio orale per esame di stato.

Milano, 25/11/2025

Maria Rocchia