

SCUOLA PRIMARIA STEFANO E TOMMASO FABBRI

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI QUARTE

A.S. 2022-2023

DOCENTI CHE OPERANO NELLE CLASSI		
Coordinatore: Raffaella D'Arco		
4A	BERSANI MONICA CATTANEO NELLA PISCITELLI GIUSEPPINA NARDELLA LUCIA LORIGA ALESSANDRA BONURA VALENTINA	ITALIANO - STORIA - INGLESE - MUSICA - ALTERNATIVA RC MATEMATICA - SCIENZE - GEOGRAFIA - ED. IMMAGINE - TECNOLOGIA - MOTORIA ED. CIVICA SOSTEGNO SOSTEGNO RELIGIONE
4B	MOLINO MICHELA RIZZO MARIA RITA RIBOLI ANDREA ROMANO CARMELINA BONURA VALENTINA	ITALIANO - STORIA - ED. CIVICA - ED. IMMAGINE - MOTORIA - ALTERNATIVA RC MATEMATICA - SCIENZE - GEOGRAFIA - TECNOLOGIA - MUSICA SOSTEGNO INGLESE RELIGIONE
4C	PISCITELLI GIUSEPPINA CASIERI ELENA BERSANI MONICA MASCITTI ANGELA BONURA VALENTINA	ITALIANO - STORIA - E. CIVICA - MOTORIA - ED. IMMAGINE - ALTERNATIVA RC MATEMATICA - SCIENZE - GEOGRAFIA - TECNOLOGIA - MUSICA INGLESE SOSTEGNO RELIGIONE
4D	MUSARÒ MARTINA D'ARCO RAFFAELLA ROMANO CARMELINA KUHN PAOLA	ITALIANO - STORIA - E. CIVICA - MOTORIA - ED. IMMAGINE MATEMATICA - SCIENZE - GEOGRAFIA - TECNOLOGIA - MUSICA INGLESE RELIGIONE

ITALIANO

ASCOLTARE E PARLARE

COMPETENZE

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di una esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.
- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Principali fattori di disturbo della comunicazione ed elementi che favoriscono l'ascolto● Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti conosciuti e trattati● Testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo, informativo, poetico)● Modalità che regolano la conversazione e la discussione● Modalità per la pianificazione dell'esposizione orale (scaletta, parole chiave, schemi di studio,....)	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">● Attua strategie per l'ascolto● Attiva processi di controllo durante l'ascolto● Padroneggia il linguaggio parlato● Individua gli elementi costitutivi del testo (inizio, svolgimento, conclusione; personaggi, luoghi, tempo, cronologia)● Distingue l'intenzionalità comunicativa degli interlocutori● Partecipa alle conversazioni e alle discussioni rispettando i turni di intervento● Riferisce le esperienze personali, il contenuto di testi letti o studiati, le proprie opinioni in modo chiaro, completo, logico

INDICAZIONI METODOLOGICHE

Predisposizione di ambienti idonei allo scambio linguistico, interazione alla costruzione di significati, alla condivisione di conoscenze e alla negoziazione dei punti di vista.

LEGGERE E COMPRENDERE

COMPETENZE

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- Ricavare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi.
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività per realizzare un procedimento.
- Leggere testi descrittivi e narrativi, sia realistici che fantastici.
- Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Tecniche di lettura ● Punteggiatura ● Tecniche di memorizzazione ● Significato contestuale delle parole ● Caratteristiche strutturali dei vari tipi di testo ● La "regola delle 5 W" (chi, cosa, dove, quando, perché) ● Scopi comunicativi 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Legge in modo scorrevole ed espressivo ● Deduce dal contesto il significato di parole ● Comprende i diversi significati di una parola nei contesti in cui è usata ● Riconosce in un testo narrativo gli elementi fondamentali ● Individua in testi disciplinari e informativi l'argomento e le informazioni principali ● Rielabora le informazioni contenute in un testo ● Traduce i contenuti in schemi e tabelle ● Coglie le finalità di un testo e le intenzioni comunicative dell'autore ● Consulta il dizionario

INDICAZIONI METODOLOGICHE

- Sviluppo di strategie e tecniche di lettura funzionali allo scopo.
- Attivazione di processi cognitivi per la comprensione.
- Sviluppo per il gusto e il piacere della lettura.
- Cura per le condizioni che favoriscono l'incontro con i libri.
- La lettura praticata sulle differenti tipologie testuali.
- Attenzione agli ostacoli di tipo lessicale, sintattico, logico concettuale che impediscono l'accesso alla comprensione.

SCRIVERE, ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO

COMPETENZE

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.
- Arricchire il patrimonio lessicale, attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni.
- Comprendere e utilizzare i termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Ortografia della lingua italiana ● Segni di punteggiatura ● Fondamentali strutture morfo-sintattiche della lingua italiana 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rispetta le convenzioni ortografiche ● Conosce ed usa i segni di punteggiatura ● Scrive testi curando: la morfologia, la concordanza e l'ordine delle parole

<ul style="list-style-type: none"> ● Principali modi e tempi verbali ● Connettivi logici e temporali ● Discorso diretto ed indiretto ● Vocabolario di base, espressioni comuni, modi di dire,.... ● Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo, conclusione ● Principali caratteristiche distintive dei seguenti testi: narrativo realistico e fantastico, cronaca, diario, lettera, relazione; descrittivo ● Elementi per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie, parole chiave, sequenze 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispetta i nessi logici e cronologici ● Revisiona il testo con attenzione a tutti i suoi aspetti ● Utilizza il dizionario sia per conoscere il significato delle parole sia per arricchire il lessico ● Racconta esperienze personali e altrui rispettando ordine logico e coerenza narrativa ● Scrive descrizioni utilizzando i dati sensoriali ● Rielabora, manipola, riscrive, completa testi ● Ricava dati e informazioni in funzione di una sintesi
--	--

INDICAZIONI METODOLOGICHE

- Consolidamento dei vocaboli fondamentali e di alto uso.
- Espansione del lessico disciplinare.
- Competenza lessicale, perseguita all'interno di attività orali, di lettura e scrittura, rispettando lo sviluppo cognitivo degli alunni.
- Uso del dizionario.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

COMPETENZE

- Conoscere, rispettare ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima): predicato, soggetto, ...
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, i principali tratti grammaticali, le congiunzioni di uso più frequente.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Articoli partitivi ● Nomi: primitivi-derivati, alterati, composti ● Aggettivi e pronomi: dimostrativi, possessivi ● Congiunzioni ● Verbi: modo indicativo ● Analisi: complemento diretto e complementi indiretti ● Famiglie di parole, prefissi e suffissi, omonimi, sinonimi, contrari ● Lessico di base e lessico specifico 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scopre, riconosce e denomina nella frase le parti variabili e invariabili del discorso ● Riconosce ed usa le congiunzioni ● Riconosce la funzione del modo indicativo ● Memorizza i tempi del modo indicativo ● Riconosce nella frase la funzione dei diversi sintagmi ● Gioca con la lingua italiana ● Differenzia il lessico in base allo scopo comunicativo

INDICAZIONI METODOLOGICHE

- Ripresa e approfondimento degli aspetti morfologici, sintattici, semantici, testuali, per arrivare a una valida sistematizzazione dei concetti centrali.
- Ortografia acquisita in modo sicuro e automatico e costantemente monitorata.
- Riflessione sul lessico: le relazioni di significato, i meccanismi di formazione delle parole.

STORIA

COMPETENZE

- Comprendere la periodizzazione convenzionale. Decenni, secoli, millenni.
- Utilizzare l'anno 0 (nascita di Cristo per il computo degli anni).
- Collocare sulla linea del tempo, fatti salienti inerenti alle civiltà studiate e coglierne le caratteristiche di successione, contemporaneità e durata.
- Conoscere i quadri di civiltà dei popoli indagati.
- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- Utilizzare correttamente la terminologia propria della disciplina storica.
- Rilevare il rapporto esistente tra ambiente fisico e modi di vita assunti dai gruppi umani.
- Comprendere che le caratteristiche geografiche di un territorio possono influire sugli eventi storici.
- Conoscere miti e leggende propri delle civiltà antiche
- Confrontare miti e leggende
- Conoscere testi propri della tradizione culturale delle civiltà studiate e riflettere sulle loro caratteristiche peculiari.
- Cogliere analogie tra culture diverse.
- Conoscere eventi e personaggi propri della storia locale
- Ricostruire fatti di storia locale utilizzando fonti presenti sul territorio.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, sceglie fatti, personaggi esemplari evocativi di valore, eventi ed istituzioni caratterizzanti:<ul style="list-style-type: none">- La maturità delle grandi civiltà dell'antico Oriente (Mesopotamia, Egitto, India, Cina)- Le civiltà fenicia, giudaica, cretese e micenea.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● Individua elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiate.● Conosce ed usa termini specifici del linguaggio disciplinare.● Colloca nello spazio e nel tempo gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.● Elabora rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.● Legge una carta storico – geografica relativa alle civiltà studiate

INDICAZIONI METODOLOGICHE

L'insegnante propone materiali e strumenti di vario genere per stimolare l'interesse degli alunni e la ricerca delle conoscenze attraverso l'applicazione del metodo "storico-scientifico".

GEOGRAFIA

COMPETENZE

- Consolidare il concetto di riduzione grafica in scala: la distanza reale e quella rappresentata.
- Orientarsi sulle carte calcolando distanze e utilizzando la simbologia convenzionale.
- Conoscere i sistemi di orientamento spaziale: punti cardinali, meridiani, paralleli, latitudine, longitudine.
- Orientarsi utilizzando un sistema di riferimento assoluto (coordinate geografiche).
- Leggere carte tematiche e dati geografici anche con l'uso dell'Atlante.
- Ricavare informazioni da mappe, grafici, tabelle e strumenti cartografici.
- Produrre grafici e tabelle.

- Osservare ambienti e paesaggi italiani, riconoscendone elementi costitutivi, fattori climatici, aspetti specifici, mettendoli in rapporto.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● La rappresentazione cartografica: scala grafica e numerica, carta tematica. ● Rappresentazione tabellari e grafiche relative a dati geografici. ● Lo spazio fisico: la morfologia, l'idrografia e il clima. ● Settori economici e le risorse. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza e legge grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree e immagini da satellite, riconoscendone i simboli convenzionali. ● Si orienta e si muove nello spazio, utilizzando piante e carte. ● Progetta itinerari di viaggio segnalando e collegando le diverse tappe sulle carte. ● Conosce i principali climi dell'Italia e i biomi a loro corrispondenti. ● Conosce i principali climi e ambienti nel Mondo e in Europa. ● Esplicita il nesso tra l'ambiente e le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.

INDICAZIONI METODOLOGICHE

L'insegnante propone materiali e strumenti di vario genere per stimolare l'interesse degli alunni e la ricerca delle conoscenze attraverso l'applicazione del metodo "scientifico".

EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE

- Costruire il senso di legalità
- Sviluppare un'etica della responsabilità e la consapevolezza dell'importanza del bene comune
- Partecipare in modo consapevole alla vita della scuola come comunità che si basa su regole condivise
- Introdurre la conoscenza della Costituzione della Repubblica.
- Conoscere i valori fondamentali sanciti dalla Costituzione

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Gli articoli fondamentali della Costituzione. ● Diritti e doveri dei cittadini. ● Differenze e analogie tra culture di paesi diversi. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sa assumere e svolgere incarichi utili all'organizzazione del gruppo classe. ● Applica i valori espressi dai principali articoli della Costituzione nel rispetto delle regole della comunità scolastica. ● Effettua confronti tra culture di paesi diversi ● Accetta e rispetta le diversità come stimolo di crescita.

INDICAZIONI METODOLOGICHE

Le competenze relative all'educazione alla cittadinanza saranno sviluppate con attività trasversali alle altre discipline curriculari.

MATEMATICA

FINALITA':

- Fornire strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana.
- Sviluppare la capacità di discutere e argomentare in modo corretto nell'ambito matematico e scientifico.

IL NUMERO

COMPETENZE

- Conoscere i numeri naturali e decimali nei loro aspetti ordinale e cardinale
- Padroneggiare abilità di calcolo scritto e orale

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Lettura e scrittura di numeri entro le centinaia di migliaia● Scrittura di numeri in senso progressivo e regressivo.● Il valore posizionale delle cifre e le equivalenze numeriche.● Ordinamento di serie numeriche● Confronto di numeri● Riconoscimento del valore posizionale delle cifre● Riconoscimento del significato dell'uso dello zero e della virgola● Lettura e rappresentazione di frazioni● Ordinamento di frazioni secondo un criterio dato● Trasformazione di una frazione decimale in numero decimale e viceversa● Scrittura e lettura di numeri decimali● Scrittura di numeri decimali in senso progressivo e regressivo● Ordinamento di serie numeriche● Confronto di numeri decimali● Addizioni senza e con il cambio con numeri naturali e decimali● Sottrazioni senza e con il cambio con numeri naturali e decimali● Moltiplicazioni con numeri naturali e decimali● Divisioni con numeri naturali e decimali al dividendo● Strategie di calcolo orale● Multipli e divisori	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● Legge e scrive, in cifre e in lettere, i numeri naturali .● Conta in senso progressivo e regressivo● Confronta e ordina i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$● Rappresenta i numeri entro il 999999 sulla retta numerica, con il materiale strutturato e in tabella● Riconosce il valore posizionale delle cifre● Compone e scompone numeri● Riconosce multipli e divisori di un numero● Riconosce il significato di frazione e sa operare con essa● Legge e scrive i numeri razionali in cifre e in lettere● Utilizza la frazione come operatore● Calcola la frazione di un intero● Confronta e ordina frazioni con l'utilizzo dei simboli $>$ $<$ $=$● Individua frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti● Conosce le frazioni decimali e la loro scrittura● Trasforma una frazione decimale in numero decimale e viceversa● Legge, scrive e confronta i numeri decimali● Esegue addizioni e sottrazioni senza e con il cambio con numeri naturali e decimali● Esegue moltiplicazioni con due o tre cifre al moltiplicatore con numeri naturali e decimali● Esegue divisioni con numeri naturali● Esegue divisioni con una o due cifre al divisore

PROBLEMI

COMPETENZE

- Riconoscere e risolvere situazioni problematiche utilizzando anche rappresentazioni e linguaggi specifici della matematica

<ul style="list-style-type: none"> ● Individuazione delle strategie e delle risorse necessarie per la risoluzione di problemi. ● Individuazione e utilizzo delle operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione in un contesto e nella risoluzione di problemi. ● Formulazione di testi problematici ed individuazione delle soluzioni possibili. ● Risoluzione di situazioni problematiche con più operazioni. 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende il significato di una qualsiasi situazione problematica. ● Traduce in termini matematici un'esperienza problematica ● Comprende la struttura del testo di un problema aritmetico. ● Acquisisce strategie per la soluzione di problemi. ● Individua nel problema dati inutili e/o mancanti. ● Interpreta e completa un problema con la domanda nascosta e lo risolve. ● Risolve problemi con le quattro operazioni ● Rappresenta la soluzione con diagrammi di flusso ● Risolve problemi con una domanda e più operazioni ● Risolve problemi con due domande e più operazioni
--	---

SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE

- Riconoscere, analizzare, rappresentare figure geometriche

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Analisi e rappresentazione degli elementi che compongono le principali figure geometriche piane. ● Caratteristiche dei poligoni e non poligoni ● Caratteristiche dei triangoli ● Caratteristiche dei quadrilateri. ● Calcolo del perimetro ● Figure isoperimetriche 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce e rappresenta: la retta, il segmento, la semiretta. ● Riconosce e rappresenta rette incidenti, parallele e perpendicolari. ● Riconosce, misura, confronta e disegna angoli di diversa ampiezza ● Riconosce i poligoni e non poligoni ● Riconosce e denomina gli elementi caratteristici dei poligoni ● Classifica le principali figure geometriche piane secondo criteri stabiliti ● Calcola il perimetro di poligoni ● Individua isoperimetrie ● Disegna le principali figure geometriche con l'utilizzo di strumenti ● Conosce e realizza simmetrie, rotazioni, traslazioni

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

COMPETENZE

- Raccogliere, classificare, organizzare, interpretare dati e formulare previsioni utilizzando tabelle e grafici
- Confrontare, misurare, operare con grandezze e unità di misura
- Conoscere il valore delle monete

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Classificazione di oggetti in base a più attributi● Rappresentazione e lettura di dati rappresentati con diagrammi diversi● Decodificazione di diagrammi di tipo diverso● Costruzione di semplici algoritmi● Classificazione di grandezze● Ordinamento e confronto di grandezze● Riconoscimento di eventi probabili e non● Riconoscimento sequenze	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● Classifica elementi in base a più attributi con diagrammi● Individua l'attributo data una classificazione● Raccoglie e organizza dati e li rappresenta con l'utilizzo di diagrammi● Conosce la terminologia relativa a numeri, figure e relazioni● Scopre differenze, analogie, relazioni in contesti diversi● Descrive in ordine sequenziale e rappresenta schematicamente i momenti essenziali di una situazione● Individua in oggetti le grandezze misurabili● Conosce le unità di misura convenzionali● Effettua semplici misure di oggetti con strumenti convenzionali● Esegue equivalenze e calcoli utilizzando multipli e sottomultipli delle unità di misure convenzionali● Indica con un numero decimale il valore espresso da monete e banconote● Riconosce eventi certi, probabili, impossibili in semplici situazioni● Riconosce sequenze di numeri e figure che ne individua la regola

INDICAZIONI METODOLOGICHE

In matematica, come nelle altre discipline scientifiche, è elemento fondamentale il **laboratorio**, inteso sia come luogo fisico sia come momento in cui l'alunno è attivo, formula le proprie ipotesi e ne controlla le conseguenze, progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte, impara a raccogliere dati, negozia e costruisce significati, porta a conclusioni temporali e a nuove aperture la costruzione delle conoscenze personali e collettive. Aspetto fondamentale è utilizzare il **gioco** che ha un ruolo cruciale nella comunicazione, nell'educazione al rispetto di regole condivise, nell'elaborazione di strategie adatte a contesti diversi.

Caratteristica della pratica matematica è la risoluzione dei problemi, che devono essere intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana, e non solo esercizi a carattere ripetitivo o quesito ai quali si risponde semplicemente ricordando una definizione o una regola.

Un'attenzione particolare andrà dedicata allo sviluppo della capacità di esporre e di discutere con i compagni le soluzioni e i procedimenti seguiti.

SCIENZE

FINALITA':

- Condurre i bambini ad esplorare la realtà e a riflettere sulle proprie esperienze, descrivendole e rappresentandole con diversi criteri.
- Guidarli attraverso l'osservazione dei fatti e apporre domande sui fenomeni e le cose, a progettare esperimenti/esplorazioni seguendo ipotesi di lavoro e a costruire i loro modelli interpretativi.

COMPETENZE

- Conoscere ed utilizzare il metodo sperimentale.
- Riconoscere gli elementi naturali di vari ecosistemi, le loro funzioni e le principali interazioni.
- Classificare secondo criteri scientifici.
- Riconoscere gli stati della materia e le caratteristiche dei corpi solidi, liquidi e gassosi.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> ● Ciclo della vita: cambiamenti nel tempo. ● Semplici interazioni tra viventi e con l'ambiente. ● Trasformazioni dell'ambiente in seguito all'azione dell'uomo. ● Ecosistemi vari. ● Esperimenti con oggetti e materiali: il calore, l'acqua e l'aria. ● L'ecosistema 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Classifica e ordina, individuando relazioni fra i singoli elementi o insiemi. ● Conosce l'origine e le caratteristiche del suolo, degli organismi appartenenti al regno animale e vegetale. ● Osserva e riconosce le trasformazioni dell'ambiente in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. ● Conosce il ciclo vitale di animali e vegetali. ● Indica esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente. ● Effettua esperimenti su fenomeni legati al cambiamento di temperatura (evaporazione, fusione,.....). ● Conosce l'ecosistema e l'intervento umano. ● Capisce le relazioni in un ecosistema.

INDICAZIONI METODOLOGICHE

In rapporto all'età dovranno essere focalizzati alcuni grandi "organizzatori concettuali" quali: causa/effetto, sistema, stato/ trasformazione, equilibrio, energia, ecc.

Il percorso dovrà comunque mantenere un costante riferimento alla realtà, imperniando le attività didattiche sulla scelta dei casi emblematici quali l'osservazione diretta di un organismo o di un micro-ambiente, di un movimento, ecc.

Le scienze naturali e sperimentali sono tra loro diverse per quanto riguarda i contenuti, ma sono accomunate da metodologie di indagine simili. E' opportuno, quindi, potenziare nel percorso di studio, l'impostazione metodologica, mettendo in evidenza i modi di ragionare, le strutture di pensiero e le informazioni trasversali, evitando così la frammentarietà nozionistica dei differenti contenuti, al fine di raggiungere un'unitarietà della conoscenza.

La ricerca sperimentale, individuale e di gruppo, rafforza negli alunni la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, la disponibilità a dare e ricevere aiuto, l'imparare dagli errori propri e altrui, l'apertura ad opinioni diverse e la capacità di argomentare le proprie.

TECNOLOGIA E INFORMATICA

COMPETENZE

- Conoscere, a livello generale, le caratteristiche del computer.

- Utilizzare i programmi di scrittura, di rappresentazione grafica e presentazione.
- Progettare, realizzare, utilizzare semplici manufatti e strumenti.

CONOSCENZE	ABILITA'
Uso di programmi didattici di grafica e di videoscrittura.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza il computer per eseguire semplici giochi didattici. ● Conosce la terminologia informatica. ● Utilizza la tastiera, il mouse e le barre. ● Utilizza gli strumenti principali di un programma di videoscrittura e/o disegno e/o presentazione.
Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni, loro funzioni, trasformazioni nel tempo e procedure di utilizzo sicuro.	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza materiali e attrezzi secondo le caratteristiche e le funzioni proprie. ● Progetta e realizza semplici manufatti, seguendo le istruzioni e sa spiegare il processo e le modalità della produzione.

EDUCAZIONE MOTORIA

COMPETENZE

- Sviluppare le capacità di coordinazione globale e segmentaria.
- Esplorare lo spazio attraverso il movimento.
- Conoscere gli indicatori topologici.
- Imparare a rilassarsi attraverso esercizi che coinvolgono la muscolatura e la respirazione.
- Muoversi globalmente, adattandosi a un gruppo, nello spazio a disposizione.
- Attivare le capacità di equilibrio e ritmo dei movimenti.
- Rispettare le modalità e i tempi di esecuzione nei giochi e nei percorsi.

CONOSCENZE	ABILITA'
Giochi di percezione, di riconoscimento, di abilità, attenzione e coordinazione. Giochi di orientamento nello spazio. Giochi di conoscenza, a coppie e nel grande gruppo, con l'utilizzo della palla ed altri attrezzi. Giochi di equilibrio, salto, corsa e percorsi. Giochi di squadra	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> ● ha coscienza del proprio corpo e sa orientarsi nello spazio ● rispetta i tempi di esecuzione previsti dalle consegne ● si relaziona con i compagni in forma cooperativa e competitiva ● conosce le principali regole dei giochi motori ● conosce le regole principali di alcuni giochi di squadra

EDUCAZIONE MUSICALE

COMPETENZE

- Percepire il contrasto suono-silenzio.
- Leggere ed eseguire sequenze di suoni e silenzi.
- Eseguire con la voce e con i gesti scansioni ritmiche.
- Coordinare la produzione vocale e i gesti motori.

- Discriminare i suoni della voce, degli strumenti e dell'ambiente in relazione al timbro, all'intensità, all'altezza e alla durata.
- Sviluppare la memoria uditiva, la capacità di ascolto e di attenzione.
- Cantare in coro.
- Usare strumenti finalizzati al conseguimento di specifiche abilità.

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Attività di percezione e rappresentazione del contrasto silenzio-suono.</p> <p>Riconoscimento di timbro, intensità, altezza e durata dei suoni e relativa riproduzione grafica degli stessi in riferimento a materiali e strumenti musicali.</p> <p>Riconoscimento della notazione convenzionale in base alla chiave di violino.</p> <p>Riconoscimento delle figure musicali e del loro valore.</p> <p>Ascolto di brevi e semplici brani musicali.</p> <p>Canzoni in relazione alle varie discipline, ai sentimenti, alle emozioni nel repertorio delle canzoni per l'infanzia.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● percepisce ed esplora suoni dal punto di vista qualitativo, spaziale e un riferimento alla loro fonte, timbro, intensità, altezza e durata ● usa voce, strumenti, movimenti e gesti motori per riprodurre e produrre suoni, filastrocche e canzoni ● riconosce gli elementi di teoria musicale ● coglie gli aspetti espressivi e strutturali (ritmi) di semplici brani musicali ● esegue in gruppo brani vocali

EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

COMPETENZE

- Conoscere i colori primari, secondari e complementari.
- Padroneggiare lo spazio grafico.
- Avvicinarsi, con modalità creative e interdisciplinari, alla lettura delle immagini e delle opere d'arte.
- Sperimentare varie tecniche manipolative e pittoriche.

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>La figura e lo sfondo.</p> <p>Osservazione e manipolazione dei colori primari e secondari.</p> <p>Utilizzo di: pastelli, pennarelli, tempere, pastelli a cera, acquerelli e altri materiali.</p> <p>Composizione di un'immagine nello spazio grafico.</p> <p>Conoscenza di alcuni artisti.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● conosce i rapporti spaziali nel linguaggio dell'immagine ● riconosce e utilizza i colori primari e secondari ● usa tecniche grafiche e pittoriche ● manipola materiali diversi ● realizza dipinti sull'esempio di alcuni artisti

ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE

- Rafforzare negli alunni sentimenti di collaborazione, condivisione, accettazione delle diversità.
- Promuovere valori fondamentali quali amicizia, solidarietà e lealtà.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto e rielaborazione di testi significativi. ● Comprensione del significato delle regole per la convivenza sociale e il rispetto. ● Sviluppo consapevole dell'esercizio della di consapevolezza di sé, del rispetto delle diversità, del confronto responsabile e dialogo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza attività espressive, attività legate all'ascolto e alla rielaborazione di storie. ● Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo tale da stimolare ricerca, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria; ● Prende coscienza della propria identità fisica ed emozionale e accetta atteggiamenti positivi nella conoscenza reciproca.

LINGUA INGLESE

CLASSI: 4A - 4C ins. Monica Bersani

PREMESSA

Verrà utilizzato un approccio comunicativo, multisensoriale e induttivo–deduttivo per la riflessione linguistica. I contenuti saranno presentati in modo graduale, progressivo e ricorsivo. Saranno introdotti aspetti della cultura e della civiltà dei paesi anglofoni, per favorire la conoscenza e il confronto con essa. Particolare attenzione viene data ai collegamenti interdisciplinari – per la sezione A anche con la progettazione di unità secondo la metodologia CLIL - e alle educazioni trasversali. Si prevedono attività di drammatizzazione, di story telling, di canto, di gioco, di ascolto, di lettura, di produzione scritta guidata, di conversazione guidata. Le attività sono realizzate con differenti soluzioni organizzative: lavoro individuale, a coppie, a piccolo gruppo o a gruppo classe. Gli strumenti utilizzati saranno il più possibile vari: materiale multimediale, illustrazioni, poster, flashcards, storie, canzoni, materiale autentico, giochi, facili letture, materiale fotocopiato.

UNITA'	COMPETENZE	CONTENUTI	ABILITA'
STARTER	Consolidare l'uso di espressioni per : - presentarsi -chiedere lo stato di salute - chiedere e dire l'età - chiedere il paese di provenienza	WHAT'S YOUR NAME? MY NAME IS..... HOW ARE YOU? I'M FINE/ I'M NOT WELL HOW OLD ARE YOU? WHERE ARE YOU FROM? I'M FROM...	LISTENING Ascoltare e comprendere semplici dialoghi SPEAKING Interagire in una facile conversazione

		Lessico relativo ai nomi dei paesi del mondo.	READING Saper leggere e comprendere dialoghi e semplici testi. WRITING Saper scrivere brevi dialoghi e frasi.
FANTASY WORLDS	Descrivere un personaggio fantastico. Rispondere a domande per dare informazioni.	WHAT'S THAT? HE/SHE /IT IS A ... WHAT'S HIS/HER NAME? HIS/HER NAME IS... IS HE/SHE A...? YES, HE IS. NO, HE ISN'T. Lessico relativo a personaggi fantastici	
FAMILY MEMBERS	Saper identificare i membri della famiglia Descrivere le caratteristiche fisiche di una persona.	WHO'S THIS ? WHAT'S HIS/HER NAME? HAVE YOU GOT ANY BROTHER/SISTER? Lessico relativo ai membri della famiglia DO YOU LIKE.....?	
SCHOOL	Saper identificare materie scolastiche. Conoscere i giorni della settimana. Saper leggere un orario scolastico. Saper esprimere preferenze	WHAT'S YOUR FAVOURITE SUBJECT? DO YOU LIKE...? Lessico relativo alle materie e orari scolastici HAS HE GOT....(brown eyes)?	
PHYSICAL APPEARENCE	Saper identificare le caratteristiche fisiche Saper identificare le	Lessico relativo alle caratteristiche delle parti del corpo.	

<p>FOOD</p>	<p>parti del corpo Saper descrivere l'aspetto fisico di una persona</p> <p>Saper identificare i cibi Saper esprimere gusti relativi ai cibi Porre domande relative ai cibi. Identificare i pasti principali della giornata. Saper descrivere i propri pasti. Chiedere l'ora (piena o mezza)</p>	<p>DO YOU LIKE.....? WHAT DO YOU HAVE FOR.....? WHAT TIME IS IT? IT'S... Lessico relativo ai cibi e ai pasti principali.</p>	
<p>WILD ANIMALS</p>	<p>Saper identificare le caratteristiche degli animali selvaggi. Saper descrivere animali selvaggi. Saper descrivere le capacità di animali</p>	<p>HAS HE GOT (a tail)? CAN IT (fly)? Lessico : nomi di animali selvaggi, parti del corpo di animali selvaggi.</p>	
<p>ENGLISH GRAMMAR</p>	<p>Conoscere ed usare : TO BE TO HAVE GOT Conoscere verbi di uso comune L'imperativo Conoscere ed usare: - pronomi personali soggetto - aggettivi possessivi</p>		

grammatica del messaggio che viene riscoperta attraverso l'enunciato stesso , in maniera globale nella ricerca del significato che esso assume all'interno del contesto situazionale in cui viene prodotto. I contenuti proposti riguarderanno l' ambiente geografico sociale ed affettivo dei bambini. Alcune attività avranno carattere trans-disciplinare per realizzare l'obiettivo di usare la lingua per fare. Infine si affronterà lo studio geografico e storico della città di Londra.

UNITA'	COMPETENZE	CONTENUTI	ABILITA'
REVISION	Consolidare l'uso di espressioni per : - presentarsi -chiedere lo stato di salute - chiedere cos'è e di che colore è un oggetto - esprimere il possesso di un oggetto - chiedere e dire l'età	WHAT'S YOUR NAME? MY NAME IS..... HOW ARE YOU? I'M FINE/ I'M NOT WELL WHAT IS IT? WHAT COLOUR IS IT? HAVE YOU GOT ? YES, I HAVE/ NO I HAVEN'T HOW OLD ARE YOU? Lessico relativo a : colori- numeri da 1 a 50-oggetti scolastici.	LISTENING Ascoltare e comprendere semplici dialoghi SPEAKING Saper sostenere una facile conversazione READING Saper leggere e comprendere dialoghi e semplici testi. WRITING Saper scrivere brevi dialoghi.
STARTER	Saper utilizzare espressioni per dire il luogo di provenienza	WHERE ARE YOU FROM? I'M FROM... Lessico relativo ai nomi dei paesi del mondo.	
FAMILY MEMBERS	Saper identificare i membri della famiglia Descrivere le caratteristiche fisiche di una persona.	WHO'S THIS ? WHAT'S HIS/HER NAME? HAVE YOU GOT ANY BROTHER/ SISTER? Lessico relativo ai membri della famiglia DO YOU LIKE.....?	
SCHOOL SUBJECTS	Saper identificare materie scolastiche Saper identificare i	WHAT'S YOUR FAVOURITE SUBJECT? WHEN'S..... Lessico relativo alle	

<p>PHYSICAL APPEARENCE</p>	<p>giorni della settimana Saper descrivere un orario scolastico Saper esprimere i propri gusti e preferenze in relazione alle materie scolastiche.</p> <p>Saper identificare le caratteristiche fisiche Saper identificare le parti del corpo Saper descrivere l'aspetto fisico di una persona</p>	<p>materie scolastiche</p> <p>HAS HE GOT....(brown eyes)? Lessico relativo alle caratteristiche delle parti del corpo.</p>	
<p>FOOD</p>	<p>Saper identificare i cibi Saper esprimere gusti relativi ai cibi Porre domande relative ai cibi. Dire l'ora Chiedere l'ora Identificare i pasti principali della giornata. Porre domande e dire l'ora in cui si svolgono i pasti principali Saper descrivere i propri pasti.</p>	<p>DO YOU LIKE.....? WHAT'S THE TIME? WHAT DO YOU HAVE FOR.....? WHAT TIME DO YOU HAVE.....? Lessico relativo ai cibi e ai pasti principali.</p>	
<p>WILD ANIMALS</p>	<p>Saper identificare le caratteristiche degli animali selvaggi. Saper descrivere animali selvaggi. Saper descrivere le capacità di animali</p>	<p>HAS HE GOT (a tail)? CAN IT (fly)? Lessico : nomi di animali selvaggi, parti del corpo di animali selvaggi.</p>	

<p>ENGLISH GRAMMAR</p>	<p>Conoscere ed usare : TO BE TO HAVE GOT Conoscere verbi di uso comune L'imperativo Conoscere ed usare: - pronomi personali soggetto - aggettivi possessivi - aggettivi dimostrativi - aggettivi qualificativi - uso di: what- who where-when how-whose Saper esprimere il possesso: genitivo sassone.</p>		
<p>CULTURE</p>	<p>Conoscere tradizioni festività e caratteristiche culturali del paese straniero.Cenni storici e geografici di Londra</p>		
<p>STORYTELLING THE SWORD OF PENDRAGON</p>	<p>-Saper ascoltare e leggere una storia. -Saper ripetere la storia con domande guida. -Saper eseguire il riassunto della storia.</p>	<p>Lessico relativo alla natura: river-lake-waterfall-beach-wood-mountain-sea.</p>	
<p>INTEGRAZIONE EDUCAZIONE CIVICA</p>	<p>Educazione all'ambiente Saper rispettare la natura The enviroment: -Saper impartire comandi, eseguire comandi. Imperativo affermativo</p>	<p>-Put your litter in the bin -Don't swim in the river-bridge. -Don't light fire! -Walk on the path ecc.</p>	

	e negativo, lessico relativo al riciclo dei rifiuti.		
--	--	--	--