

SCUOLA PRIMARIA CARLO POERIO

PROGETTAZIONE DIDATTICA DELLE CLASSI QUINTE

a.s. 2020-2021

DOCENTI CHE OPERANO NELLE CLASSI	
Coordinatore: MASSARI MANUELA	
5^ A	
PONTICELLI PAOLA	Italiano, Storia, Musica, Ed. Immagine, Ed. civica, Tecnologia
CALANCHI PAOLA	Matematica, Scienze, Geografia, Ed. Motoria, Alternativa RC
MASSARI MANUELA	Inglese
JANG MEI LING	Religione Cattolica
5^ B	
MASSARI MANUELA	Italiano, Storia, Ed. Motoria
MASTROGIUSEPPE M.RITA	Matematica, Scienze, Geografia, Tecnologia, Musica, Alternativa RC
PONTICELLI PAOLA	Ed. Immagine, Ed. Civica,
MASSARI MANUELA	Inglese
JANG MEI LING	Religione Cattolica
5^ C	
ZAPPATORE DONATELLA	Italiano, Ed. Immagine, Storia, Alternativa RC, Ed. Motoria, Ed. Civica, Tecnologia
PALMIERI EMANUELA	Matematica, Geografia, Scienze, Musica
PALMIERI EMANUELA	Inglese
CATAPANO RAFFAELLA	Religione Cattolica
SOLDA' CLAUDIO	Sostegno

ITALIANO

ASCOLTARE E PARLARE

COMPETENZE

- Ascoltare comunicazioni di vario tipo.
- Comprendere il contenuto di testi ascoltati riconoscendone la funzione.
- Organizzare la comunicazione orale in modo chiaro ed ordinato per riferire esperienze personali, contenuti ascoltati, letti o studiati e per rispondere a domande.
- Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione e allo scopo, rispettando le regole stabilite.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Principali fattori di disturbo della comunicazione ed elementi che favoriscono l'ascolto.• Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti conosciuti e trattati.• Modalità che regolano la conversazione e la discussione.• Modalità per la pianificazione dell'esposizione orale (scaletta, parole chiave, schemi di studio...).	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• attiva strategie per l'ascolto;• attiva processi di controllo durante l'ascolto;• padroneggia il linguaggio parlato;• distingue l'intenzionalità comunicativa degli interlocutori;• partecipa alle conversazioni e alle discussioni rispettando i turni di intervento;• riferisce le esperienze personali, il contenuto di testi letti o studiati, le proprie opinioni in modo chiaro, completo, logico.

LEGGERE E COMPRENDERE

COMPETENZE

- Leggere testi di vario tipo cogliendone il significato globale e le informazioni contenute.

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<ul style="list-style-type: none">• Tecniche di lettura: la punteggiatura.• Significato contestuale delle parole.• Caratteristiche strutturali dei vari tipi di testo: narrativo, descrittivo, poetico, informativo, regolativo, argomentativo.• La "regola delle 5 W" (chi, cosa, dove, quando, perché).• Scopi comunicativi.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• Legge in modo scorrevole ed espressivo;• deduce dal contesto il significato di parole;• comprende i diversi significati di una parola nei contesti in cui è usata;• riconosce in un testo narrativo gli elementi fondamentali;• individua in testi disciplinari e informativi l'argomento e le informazioni principali;• rielabora le informazioni contenute in un testo;• traduce i contenuti in schemi e tabelle;• coglie le finalità di un testo e le intenzioni comunicative dell'autore;• consulta il dizionario.

SCRIVERE

COMPETENZE

- Produrre testi scritti corretti, coesi, coerenti.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Ortografia della lingua italiana.• Segni di punteggiatura.• Fondamentali strutture morfo-sintattiche della lingua italiana.• Principali modi e tempi verbali.• Connettivi logici e temporali.• Discorso diretto ed indiretto.• Vocabolario di base, espressioni comuni, modi di dire...• Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo, conclusione.• Principali caratteristiche distintive di varie tipologie di testi.• Elementi per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie, parole chiave, sequenze.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• rispetta le convenzioni ortografiche;• conosce ed usa i segni di punteggiatura;• scrive testi curando la morfologia, la concordanza e l'ordine delle parole;• rispetta i nessi logici e cronologici;• revisiona il testo ponendo attenzione a tutti i suoi aspetti;• utilizza il dizionario, sia per conoscere il significato delle parole sia per arricchire il lessico;• racconta esperienze personali e altrui rispettando ordine logico e coerenza narrativa;• scrive descrizioni utilizzando i dati sensoriali;• rielabora, manipola, riscrive, completa testi;• ricava dati e informazioni in funzione di una sintesi.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

COMPETENZE

- Conoscere, rispettare ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Funzione dell'aggettivo e del pronome nella frase.• Pronomi personali con funzione di soggetto e complemento.• Pronomi relativi.• Verbi: modi finiti ed indefiniti.• Forma attiva e passiva.• Analisi logica della frase (soggetto, predicati e complementi)• Lessico di base e lessico specifico.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• riconosce e denomina nella frase le parti variabili e invariabili del discorso;• padroneggia la concordanza dei tempi;• riconosce nella frase la funzione dei diversi sintagmi;• differenzia il lessico in base allo scopo comunicativo.

LINGUA INGLESE

Nelle classi quinte sarà consolidato l'aspetto orale e comunicativo della lingua attraverso dialoghi più complessi. L'approccio alla produzione scritta sarà più impegnativo, inoltre si continuerà lo studio della grammatica riscoperta in maniera globale attraverso l'enunciato stesso, nella ricerca del significato assunto nel contesto situazionale in cui viene prodotto.

I contenuti proposti riguarderanno l'ambiente sociale degli alunni.

UNITA'	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
WHERE IS SPOOKY?	Comprendere e saper esprimere che qualcosa appartiene a qualcuno.	Whose pen is this? This-That-These-Those My-Your-His-Her-Our-Their	LISTENING: ascoltare e comprendere messaggi orali, semplici storie e canzoni.
BEN'S BIRTHDAY	Saper chiedere e dire la data del proprio compleanno. Saper dire le caratteristiche del proprio segno zodiacale.	When is your birthday? It's on the... What's your zodiacal sign? Lessico: aggettivi qualificativi.	SPEAKING: ripetere storie, canzoni, dialoghi, brevi racconti. Usare le strutture per sostenere una conversazione.
NATURE	Comprendere comandi Identificare il lessico relativo alla natura.	There is/ There are/ is There? Are there? Yes, there is/No, there isn't. Imperativo affermativo: walk on the path! Imperativo negativo: don't pick flowers!	READING: saper leggere e comprendere brevi storie e dialoghi. WRITING: saper scrivere frasi, brevi dialoghi e brevi testi.
JOBS	Identificare le professioni e i posti di lavoro... Comprendere e rispondere con azioni a semplici istruzioni.	What's his/her job? What do you want to be?	
DAILY ROUTINE	Saper descrivere le azioni quotidiane, quando e come si compiono.	Present simple What time do you...? Gli avverbi di frequenza: often-usually-always-never-sometimes What's the time...?	
SHOPS AND MONEY	Saper chiedere e descrivere cosa si può comprare in un negozio.	Where can you buy? Can I have...please? How much is that?	

HOLIDAYS	Chiedere e fornire informazioni su azioni in corso e non in corso. Chiedere chi sta svolgendo un'azione.	Present continuous What are you doing? What's he /she doing? I am not verb+ing Who is...verb+ing?	
GLOBAL ENGLISH	Ripasso del lessico e delle strutture apprese.		
FESTIVALS	Saper riconoscere tradizioni e costumi diversi. Saper formulare auguri per le varie festività.	Thanksgiving Christmas around the world. Easter	
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	Ripasso dei verbi TO BE- TO HAVE GOT Simple present dei verbi di uso comune. Present continuous dei verbi di uso comune. Pronomi personali. Aggettivi possessivi, qualificativi, dimostrativi, genitivo sassone.		

STORIA

COMPETENZE

- Cogliere le caratteristiche di successione, contemporaneità e durata delle civiltà studiate.
- Comprendere i collegamenti tra le caratteristiche geografiche di un territorio e i suoi eventi storici.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della società studiata.
- Organizzare le conoscenze sui popoli studiati in quadri di civiltà.
- Cogliere analogie e differenze tra le diverse civiltà.
- Esporre con chiarezza quanto appreso utilizzando un linguaggio appropriato.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • I Micenei • La civiltà greca. • La civiltà persiana. • La civiltà macedone. • Le prime civiltà italiche. • La civiltà etrusca. • La civiltà romana: le origini, la monarchia, la repubblica, l'espansione di Roma, l'impero, la dissoluzione dell'Impero d'Occidente. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • colloca nello spazio e nel tempo gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio; • individua, organizza, discrimina e confronta gli elementi caratteristici delle civiltà studiate; • usa termini specifici del linguaggio disciplinare; • espone in modo chiaro le conoscenze studiate.

METODOLOGIA

La **metodologia** applicata potrà essere di varia natura e subire variazioni per ottemperare alle normative vigenti: sperimentale, cooperativa o con l'ausilio del digitale.

VERIFICA

La **verifica** verterà all'accertamento delle conoscenze, delle competenze espresse e della capacità di analizzare, mettere in relazione i vari elementi studiati ed esporli correttamente, esprimendo anche idee personali.

ED. CIVICA

COMPETENZE

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Conosce i contenuti dell'Agenda 2030 PROGETTO IPAZIA• Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico della Costituzione.• Conosce atteggiamenti e ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.• Conosce modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.• Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta.• Conosce e riflette sui valori della democrazia e della cittadinanza.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• partecipa attivamente alla vita del gruppo-classe, rispettandone le regole, con particolare riferimento al "Patto di Corresponsabilità";• esprime ed argomenta il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni;• coglie i valori del rispetto e della pace;• approfondisce il concetto di democrazia attraverso l'analisi di alcuni articoli della Costituzione italiana.

METODOLOGIA

Le attività si prestano ad uno sviluppo condiviso e trasversale a diverse discipline pertanto i docenti del team si accordano per una declinazione comune.

La metodologia applicata potrà subire variazioni per ottemperare alle normative vigenti: sperimentale, cooperativa o con l'ausilio del digitale.

VERIFICA

Avverrà attraverso griglie di valutazione comuni a tutto il team docente.

MUSICA

COMPETENZE

- Ascoltare e distinguere brani musicali di diverso genere.
- Conoscere la notazione musicale sul pentagramma.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale, in termini anche interdisciplinari.• Attribuisce significato a quanto ascoltato	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• incomincia a distinguere brani musicali di vario genere e stile;• utilizza varie forme di linguaggio espressivo, per esprimere le proprie emozioni e stati d'animo;• ascolta alcune opere musicali significative;• distingue semplici elementi formali e strutturali di un brano musicale e di un'opera;• conosce semplici moduli ritmici di filastrocche, canti popolari, proverbi, non-sense e altro

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE

- Elaborare e trasformare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e per rappresentare la realtà.
- Osservare e leggere immagini, riconoscendo gli elementi fondamentali ed individuando il loro significato espressivo.
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte individuandone gli elementi essenziali, il messaggio e la funzione.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Sperimentazione di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.• Osservazione e descrizione degli elementi compositivi di un'immagine.• Familiarizzazione con alcune forme d'arte di culture diverse.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• usa il colore in modo consapevole;• utilizza le linee per dare forma alla propria creatività, sperimentando tecniche grafico-pittoriche e materiali diversi;• mescola e accosta i colori per produrre un elaborato;• scopre in un'immagine i vari elementi che la compongono (linee, colori, forme, volume, spazio);• individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali, la tecnica, la funzione ed il messaggio.

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA R. C. 5°A

COMPETENZE

- Leggere o ascoltare la lettura di un testo e comprenderne il significato.
- Parlare in lingua italiana arricchendo il lessico.
- Discutere per condividere le proprie idee sull'argomento e/o su vissuti personali da essi evocati.
- Analizzare i personaggi.
- Contestualizzare.
- Elaborare un "soggetto cinematografico"
- Produrre uno storyboard per la realizzazione di un videoclip
- Condividere il proprio operato con il gruppo classe

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Lingua italiana • Immagine • Motoria• Tecnologia	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• legge e comprende il testo narrativo• conversa in lingua italiana esprimendo le proprie idee• arricchisce il lessico e lo utilizza• trasforma il testo in un semplice soggetto cinematografico utilizzando anche il discorso diretto e indiretto• analizza e coglie le peculiarità del carattere dei personaggi del testo.• Coglie le dinamiche tra i vari personaggi• contestualizza l'azione dei personaggi • produce uno storytelling come base di realizzazione del video • interpreta le scene dello storytelling• usa strumenti digitali
CONTENUTI	
<p>Testo "La Terra del Lago D'Oro" di Ronimund Hubert von Bissing Ed Vita e Pensiero Ragazzi</p> <p>Il testo rientra nei romanzi di crescita, adatto all'età dei soggetti a cui è destinato perché facilmente immedesimabili nei protagonisti. La storia si dipana in un viaggio di relazione attraverso incontri positivi e negativi che arricchiscono le competenze dei protagonisti e sviluppano la capacità di analisi delle situazioni e dei contesti.</p>	

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA R. C. 5°B- 5°C

COMPETENZE

- Leggere un testo e comprenderne il significato.
- Analizzare i personaggi.
- Contestualizzare.
- Parlare in lingua italiana arricchendo il lessico.
- Scrivere utilizzando il discorso diretto e indiretto.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Varie tipologie di testo.• Peculiarità del carattere dei personaggi.• Contesti di azione dei personaggi.• Lingua italiana	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• riconosce varie tipologie di testo;• scrive semplici testi narrativi;• utilizza il discorso diretto e il discorso indiretto;• coglie le peculiarità del carattere dei personaggi;• inserisce i personaggi in contesti anche diversi da quelli proposti;• conversa in lingua italiana facendo circolare idee;• arricchisce il lessico e lo utilizza al di fuori del contesto.

CONTENUTI

- 5°B Lettura dell'insegnante del libro "Il Piccolo Principe" di Antoine De Saint – Exupéry
- 5°C Letture aderenti alla progettazione di italiano della classe

FINALITÀ

La finalità del progetto a valenza multidisciplinare è volta all'acquisizione delle competenze necessarie per attivare la capacità di progettazione di un argomento dopo un'attenta analisi dei contenuti e degli strumenti necessari alla sua realizzazione.

METODOLOGIA

La **metodologia** applicata è volta a favorire la condivisione delle idee attraverso la discussione a piccolo gruppo. Ciò permetterà anche l'acquisizione della capacità sentire quando è il momento di prendersi il proprio spazio e tempo di comunicazione nel rispetto degli spazi e dei tempi altrui, raggiungendo così un equilibrio tra ascolto ed esposizione. L'ambiente non giudicante, ma altamente costruttivo di competenze di comunicazione, permetterà agli alunni di sentirsi liberi nel pensiero e nella condivisione dello stesso. Il gruppo fungerà anche da passaggio inclusivo per il nuovo alunno, appartenente a etnia non italoфона, inserito quest'anno nella classe.

VERIFICA

La **valutazione**, non sommativa ma formativa, avverrà tramite autovalutazione del proprio percorso sia in itinere che al termine dell'anno scolastico e sarà integrata da un confronto con l'insegnante per acquisire una maggior consapevolezza delle proprie peculiarità nell'apprendere.

MATEMATICA

IL NUMERO

COMPETENZE

- Conoscere i numeri interi nei loro aspetti ordinale e cardinale.
- Conoscere i numeri decimali.
- Conoscere i numeri razionali.
- Padroneggiare abilità di calcolo scritto e orale.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">• Lettura e scrittura di numeri, con la virgola e senza, fino ai miliardi• Scrittura e lettura di numeri interi e decimali in senso progressivo e regressivo• Valore posizionale delle cifre• Numeri romani e numeri ordinali• Addizione e sue proprietà, con numeri interi e decimali• Sottrazione e sue proprietà, con numeri interi e decimali• Moltiplicazione e sue proprietà, con numeri interi e decimali• Divisione e sue proprietà, con numeri interi e decimali al dividendo e una sola cifra al divisore• Divisione con numeri interi e decimali al dividendo e due o più cifre al divisore• Multipli e divisori• Criteri di divisibilità e individuazione dei numeri primi• Lettura e rappresentazione di frazioni.	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">• legge e scrive, in cifre e in lettere, i numeri con la virgola e senza, fino ai miliardi;• conta in senso progressivo e regressivo;• confronta i numeri interi e decimali usando i simboli $>$ $<$ $=$;• compone e scompone numeri interi e decimali;• ordina i numeri interi e decimali;• conosce la numerazione ordinale e riconosce i numeri romani;• esegue le quattro operazioni e relative prove con tecniche di calcolo diverse, anche applicando le proprietà;• individua multipli e divisori di un numero per migliorare la capacità di calcolo;• conosce i criteri di divisibilità e individua i numeri primi;• riconosce e rappresenta la frazione come parte di un intero e di un numero;• Individua frazioni proprie, improprie, apparenti;

<ul style="list-style-type: none"> • Confronto di frazioni. • Trasformazione di una frazione decimale in numero decimale e viceversa. • Calcolo della frazione di un numero e del numero corrispondente alla frazione • Percentuale e sconto • Espressioni aritmetiche • Potenze • Numeri relativi 	<ul style="list-style-type: none"> • confronta e ordina frazioni con l'utilizzo dei simboli $>$ $<$ $=$; • individua frazioni complementari ed equivalenti; • riconosce e rappresenta le frazioni decimali; • trasforma una frazione decimale in un numero decimale e viceversa; • calcola la frazione di un numero e il numero che corrisponde alla frazione; • calcola la percentuale e lo sconto applicati a contesti reali; • utilizza e risolve espressioni relative ai problemi; • riconosce e calcola semplici potenze; • riconosce i numeri relativi ed esegue semplici addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri.
---	---

PROBLEMI

COMPETENZE

- Riconoscere e risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate e utilizzando rappresentazioni e linguaggi specifici della matematica.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione delle strategie e delle risorse necessarie per la risoluzione di problemi sulle quattro operazioni con numeri interi e decimali • Problemi con misure ed equivalenze • Problemi con frazioni di un numero e numero corrispondente alla frazione • Problemi di compravendita • Problemi con percentuale e sconto • Risoluzione di situazioni problematiche con più operazioni 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende il testo di un problema; • individua in un problema i dati, inclusi quelli inutili e/o mancanti; • interpreta la domanda e completa il testo se la domanda è nascosta; • traduce il testo in un grafico, in una tabella o in un disegno (segmenti); • individua le operazioni necessarie alla risoluzione del problema; • rappresenta la soluzione con diagrammi ed espressioni; • risolve problemi con una domanda e più operazioni; • risolve problemi con due domande e più operazioni;

<ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione di problemi di geometria 	<ul style="list-style-type: none"> • ricava i dati dal testo; • rappresenta la figura geometrica in questione; • comprende la richiesta e individua le formule necessarie per la risoluzione; • traduce la formula in espressione ed esegue i calcoli.
--	--

SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE

- Riconoscere, analizzare, confrontare e rappresentare figure geometriche, individuandone le varie parti, e operare con le misure per calcolare perimetro e area.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Analisi e rappresentazione degli elementi che compongono le principali figure geometriche piane. • Caratteristiche dei triangoli • Caratteristiche dei quadrilateri • Caratteristiche dei poligoni regolari • Il cerchio e le sue caratteristiche • Perimetro dei poligoni • Figure isoperimetriche • Area dei poligoni • Figure equiestese • Le figure solide • Volume • Trasformazioni di figure nello spazio • Il piano cartesiano 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e denomina gli elementi caratteristici dei poligoni: lati, vertici, angoli, altezze, diagonali, assi di simmetria; • riconosce, misura, confronta e disegna angoli di diversa ampiezza; • classifica le principali figure geometriche piane secondo criteri stabiliti; • disegna le principali figure geometriche con l'utilizzo degli strumenti convenzionali; • riconosce il cerchio e i suoi elementi (raggio, diametro, circonferenza, corda, settore e corona circolare); • calcola il perimetro di poligoni; • individua isoperimetrie; • calcola l'area di poligoni; • riconosce figure equiestese; • riconosce le principali figure solide; • comprende il concetto di volume; • conosce e realizza simmetrie, rotazioni, traslazioni; • sa utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e figure.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

COMPETENZE

- Classificare e ordinare in base a determinate proprietà e relazioni.
- Raccogliere, classificare, organizzare, interpretare dati utilizzando tabelle e grafici.
- Confrontare, misurare, operare con grandezze e unità di misura, in situazioni reali e rappresentate nei problemi.
- Conoscere il valore delle monete.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">• Unità di misura convenzionali.• Ordinamento e confronto di grandezze.• Linguaggi della logica e rappresentazioni• Grafici e diagrammi• La moda, la mediana e la media aritmetica• Situazioni certe, incerte, possibili, probabili	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">• conosce le unità di misura convenzionali;• effettua semplici misurazioni di figure geometriche con strumenti convenzionali;• esegue equivalenze e calcoli avvalendosi dei multipli e sottomultipli delle unità di misura convenzionali, anche utilizzando il metro quadrato con relativi multipli e sottomultipli;• indica il valore espresso da monete e banconote con un numero decimale;• riconosce ed esegue semplici calcoli con le misure di tempo;• classifica elementi in base ad una o più caratteristiche e riconosce i criteri di classificazione;• usa i quantificatori e i connettivi logici "e" "non" e "o";• raccoglie, classifica e rappresenta dati;• utilizza tabelle e grafici applicandoli alle materie di studio come schemi;• legge la realtà utilizzando forme simboliche relative ad immagini statistiche;• riconosce situazioni di incertezza e le sa quantificare in casi semplici.

GEOGRAFIA

COMPETENZE

- Consolidare il concetto di riduzione grafica in scala: la distanza reale e quella rappresentata.
- Orientarsi sulle carte utilizzando la simbologia convenzionale.
- Conoscere i sistemi di orientamento spaziale: punti cardinali, meridiani, paralleli, latitudine, longitudine.
- Leggere carte tematiche e geografiche anche con l'uso dell'Atlante.
- Ricavare informazioni da mappe, grafici, tabelle e strumenti cartografici.
- Conoscere i principali aspetti dell'ordinamento dello Stato italiano.
- Conoscere le finalità dell'Unione Europea e dell'O.N.U.
- Riconoscere le caratteristiche fisiche e antropiche delle regioni italiane, con particolare riferimento alla Lombardia.
- Conoscere le caratteristiche socio-economiche delle regioni italiane, con particolare riferimento alla Lombardia.
- Conoscere i principali aspetti storico-geografici delle regioni italiane, con particolare riferimento alla Lombardia.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">• Lettura e interpretazione di carte geografiche e tematiche.	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">• utilizza e legge carte geografiche a diversa scala e carte tematiche, riconoscendone i simboli convenzionali;• si orienta su mappe e carte geografiche;• calcola distanze su carte, utilizzando la scala numerica;
<ul style="list-style-type: none">• Lettura e interpretazione di dati geografici con tabelle e grafici.	<ul style="list-style-type: none">• legge e rappresenta dati geografici con tabelle e grafici;
<ul style="list-style-type: none">• Gli organi e gli enti dello Stato italiano	<ul style="list-style-type: none">• conosce gli organi e gli enti dello Stato italiano e il loro funzionamento;
<ul style="list-style-type: none">• L'Unione Europea e le sue finalità	<ul style="list-style-type: none">• conosce l'Unione Europea e le sue finalità;
<ul style="list-style-type: none">• L'O.N.U. e le sue finalità	<ul style="list-style-type: none">• conosce l'O.N.U. e le sue finalità;
<ul style="list-style-type: none">• I settori economici	<ul style="list-style-type: none">• conosce le principali caratteristiche dei settori produttivi in Italia;
<ul style="list-style-type: none">• Le regioni italiane	<ul style="list-style-type: none">• conosce le principali caratteristiche fisiche, politiche, economiche e storiche delle regioni italiane, con particolare riferimento alla Lombardia.

METODOLOGIA

La **metodologia** applicata potrà essere di varia natura e subire variazioni per ottemperare alle normative vigenti: sperimentale, cooperativa o con l'ausilio del digitale.

VERIFICA

La **verifica** verterà all'accertamento delle conoscenze, delle competenze espresse e della capacità di analizzare, mettere in relazione i vari elementi studiati ed esporli correttamente, esprimendo anche idee personali.

SCIENZE

COMPETENZE

- Utilizzare le conoscenze di base della struttura del corpo umano, i suoi diversi organi e apparati e le relative funzioni, per attivare sani stili di vita.
- Descrivere i fenomeni fondamentali del mondo fisico, come la propagazione della luce e del suono.
- Mettere in relazione con l'ambiente le diverse forme di energia.
- Conoscere le caratteristiche del sistema solare.
- Iniziare ad utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili, in relazione alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Il corpo umano: anatomia e fisiologia• Alcune semplici leggi della fisica: le forze, le leve e il moto; fenomeni relativi alla luce e al suono• I bisogni nutrizionali dell'organismo• Il sistema solare• Le fonti energetiche principali• L'energia rinnovabile e non• L'elettricità e le principali norme di sicurezza	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconosce l'approccio percettivo del corpo umano, in riferimento all'ambiente e all'interazione con esso;• Coglie la necessità di assumere una dieta equilibrata• Riflette sulla correlazione degli elementi del sistema solare con i fenomeni naturali derivanti dai moti di rotazione e rivoluzione del pianeta Terra e del suo satellite;• Riconosce le varie fonti di energia• riflette sull'uso quotidiano dell'energia e le conseguenze sull'ambiente;• distingue le caratteristiche dei conduttori e non e le principali norme di sicurezza.

METODOLOGIA

La **metodologia** applicata potrà essere di varia natura e subire variazioni per ottemperare alle normative vigenti: sperimentale, cooperativa o con l'ausilio del digitale.

VERIFICA

La **verifica** verterà all'accertamento delle conoscenze, delle competenze espresse e della capacità di analizzare, mettere in relazione i vari elementi studiati ed esporli correttamente, esprimendo anche idee personali.

TECNOLOGIA E INFORMATICA

COMPETENZE

- Conoscere ed utilizzare gli strumenti specifici del disegno tecnico.
- Realizzare oggetti mettendo in atto una sequenza di istruzioni.
- Saper rappresentare graficamente un processo operativo finalizzato ad un risultato.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">• Funzioni e procedure di utilizzo degli strumenti specifici del disegno tecnico• Comprensione di istruzioni relative alla realizzazione di oggetti• Diagramma di flusso• Piattaforma GSUITE	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">• conosce e utilizza in modo opportuno gli strumenti specifici del disegno tecnico (riga, squadra, compasso ecc.) per realizzare figure geometriche;• realizza semplici manufatti, seguendo le istruzioni e sapendo spiegare il processo e le modalità della produzione;• rappresenta una sequenza di azioni finalizzate ad un risultato mediante un diagramma di flusso;• sa utilizzare la piattaforma GSUITE nelle sue diverse applicazioni

EDUCAZIONE MOTORIA

COMPETENZE

- Sviluppare le capacità di coordinazione globale e segmentaria.
- Esplorare lo spazio attraverso il movimento personale
- Esplorare l'aspetto temporale del movimento
- Attivare le capacità di equilibrio e ritmo dei movimenti.
- Imparare a rilassarsi attraverso esercizi che coinvolgono la muscolatura e la respirazione.
- Rispettare le modalità e i tempi di esecuzione nei giochi e nei percorsi.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">• Attività di percezione, abilità, attenzione e coordinazione.• Attività legate allo studio della fisiologia del corpo umano• il ciclo dell'azione • Attività di orientamento nello spazio. • Attività di esplorazione del movimento in relazione a ritmi temporali• attività di equilibrio, salto, corsa e percorsi. • Giochi di squadra (se, in relazione alle limitazioni di date dal distanziamento fisico, lo permettono).	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">• rispetta le consegne e i tempi di esecuzione; • percepisce le varie parti del corpo e la loro funzione.• Analizza il movimento in relazione all'organismo nella sua interezza. • attiva un aggiustamento allo spazio, libero/controllato• percepisce del proprio corpo in relazione allo spazio;• produce una rappresentazione mentale dei movimenti• attiva un aggiustamento al tempo, libero/controllato• percepisce tempi e ritmi temporale• attiva coscientemente un aggiustamento posturale e il controllo tonico • comprende e rispetta le principali regole dei giochi motori e di squadra• si relaziona con i compagni in forma cooperativa e competitiva;

METODOLOGIA

Lo sviluppo dei contenuti e la relativa metodologia applicata potrà subire variazioni nel corso dell'anno scolastico. Ciò è riconducibile alle reali possibilità di realizzazione del percorso e all'utilizzo degli spazi in relazione alle normative vigenti.

La metodologia applicata stimola negli alunni l'aggiustamento libero e controllato, attiva la veglia e permette una riflessione metacognitiva della percezione di sé in relazione all'ambiente.

VALUTAZIONE

La **valutazione** sarà principalmente osservativa delle competenze raggiunte.

COLLEGAMENTO CON ALTRE DISCIPLINE PER PROGETTI TRASVERSALI

Progetto per la promozione del benessere: “L’albero del silenzio: in ascolto del nostro corpo e dei nostri pensieri”

Scienze: i segmenti corporei- conoscenza e consapevolezza

Ed. motoria: percezione corporea globale e segmentaria

Ed. immagine- tecnologia: costruzione di un Mandala personale e di uno collettivo e coloritura

Italiano: ascolto reciproco

Ed. all’affettività: comprensione empatica

Giornata della memoria

Discipline coinvolte:

Ed. civica: articoli della Costituzione (art.3 Costituzione)

Storia: Shoah

Italiano: lettura, ascolto testi visione film

Giornata della responsabilità

Discipline coinvolte:

Italiano: lettura della lettera sulla responsabilità inviata ogni anno alle famiglie.

Educazione alla cittadinanza e alla costituzione: significato di “gruppo” e di “comunità”, significato dei concetti di diritto-dovere, di responsabilità, di regola, di rispetto. COVID Norme

Giornata della Sicurezza

Discipline coinvolte:

Ed. alla salute: comportamenti di tutela e protezione anti Covid

Geografia: lettura della pianta della scuola e riconoscimento dei percorsi e dei segnali di sicurezza.

Italiano: riepilogo delle norme di evacuazione.

