

SCUOLA PRIMARIA "C. POERIO"
VIA PIANELL,40 - MILANO
a. s. 2020/2021

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

CLASSI QUARTE

DOCENTI CHE OPERANO NELLA CLASSE 4^A A	
ITALIANO (coordinatore)	Pirino Gerardina
MATEMATICA	Broggi Patrizia
SCIENZE, MUSICA, IMMAGINE, TECNOLOGIA, MOTORIA, ALTERNATIVA I.R.C.	Broggi Patrizia
STORIA, GEOGRAFIA, ED. CIVICA	Pirino Gerardina
INGLESE	Lepri Silvia
RELIGIONE	Benenati Gabriella
SOSTEGNO	Spataro Gaetana
EDUCATRICE	Castelnovo Serena
DOCENTI CHE OPERANO NELLA CLASSE 4^A B	
ITALIANO (coordinatore)	Ungaro Mariangela
MATEMATICA	Corneo Manuela
SCIENZE, GEOGRAFIA, IMMAGINE, TECNOLOGIA, MOTORIA	Corneo Manuela
STORIA, MUSICA	Ungaro Mariangela
GEOGRAFIA, ED. CIVICA	Valiani Mariella
INGLESE	Ungaro Mariangela
RELIGIONE	Catapano Raffaella
SOSTEGNO	Di Tella Antonella
EDUCATRICE	

DOCENTI CHE OPERANO NELLA CLASSE 4^A C	
ITALIANO (coordinatore)	Lepri Silvia
MATEMATICA	Scaramozzino Fortunata
STORIA	Lepri Silvia
SCIENZE, TECNOLOGIA, IMMAGINE, MOTORIA, ED. CIVICA	Scaramozzino Fortunata
GEOGRAFIA, MUSICA	Pirino Gerardina
INGLESE	Lepri Silvia
RELIGIONE	Catapano Raffaella
SOSTEGNO	Cortina Antonella
EDUCATRICE	Castelnovo Serena
DOCENTI CHE OPERANO NELLA CLASSE 4^A D	
ITALIANO (coordinatore)	Valiani Mariella
MATEMATICA	Ponzo Maria
STORIA, GEOGRAFIA, IMMAGINE, MUSICA, ED. CIVICA	Valiani Mariella
SCIENZE, TECNOLOGIA, MOTORIA	Ponzo Maria
INGLESE	Ungaro Mariangela
RELIGIONE	Catapano Raffaella
ALTERNATIVA R.C.	Ponzo Maria
SOSTEGNO	Pizzarelli Patrizia
EDUCATRICE	

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI ITALIANO

Ins. LEPRI SILVIA- PIRINO GERARDINA- UNGARO MARIANGELA- VALIANI MARIELLA

ASCOLTARE E PARLARE

COMPETENZE

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di una esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.
- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Principali fattori di disturbo della comunicazione ed elementi che favoriscono l'ascolto● Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti conosciuti e trattati● testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo, informativo, poetico)● Modalità che regolano la conversazione e la discussione● Modalità per la pianificazione dell'esposizione orale (scaletta, parole chiave, schemi di studio...)	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">● Attua strategie per l'ascolto● Attiva processi di controllo durante l'ascolto● Padroneggia il linguaggio parlato● Individua gli elementi costitutivi del testo (inizio, svolgimento, conclusione; personaggi, luoghi, tempo, cronologia)● Distingue l'intenzionalità comunicativa degli interlocutori● Partecipa alle conversazioni e alle discussioni rispettando i turni di intervento● Riferisce le esperienze personali, il contenuto di testi letti o studiati, le proprie opinioni in modo chiaro, completo, logico

INDICAZIONI METODOLOGICHE

Predisposizione di ambienti idonei allo scambio linguistico, interazione alla costruzione di significati, alla condivisione di conoscenze e alla negoziazione dei punti di vista.

LEGGERE E COMPRENDERE

COMPETENZE

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- Ricavare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi.

- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività per realizzare un procedimento.
- Leggere testi descrittivi e narrativi, sia realistici sia fantastici.
- Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Tecniche di lettura ● Punteggiatura ● Tecniche di memorizzazione ● Significato contestuale delle parole ● Caratteristiche strutturali dei vari tipi di testo ● La "regola delle 5 W" (chi, cosa, dove, quando, perché) ● Scopi comunicativi 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Legge in modo scorrevole ed espressivo ● Deduce dal contesto il significato di parole ● Comprende i diversi significati di una parola nei contesti in cui è usata ● Riconosce in un testo narrativo gli elementi fondamentali ● Individua in testi disciplinari e informativi l'argomento e le informazioni principali ● Rielabora le informazioni contenute in un testo ● Traduce i contenuti in schemi e tabelle ● Coglie le finalità di un testo e le intenzioni comunicative dell'autore ● Consulta il dizionario

INDICAZIONI METODOLOGICHE

- Sviluppo di strategie e tecniche di lettura funzionali allo scopo.
- Attivazione di processi cognitivi per la comprensione.
- Sviluppo per il gusto e il piacere della lettura.
- Cura per le condizioni che favoriscono l'incontro con i libri.
- La lettura praticata sulle differenti tipologie testuali.
- Attenzione agli ostacoli di tipo lessicale, sintattico, logico concettuale che impediscono l'accesso alla comprensione.

SCRIVERE, ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO

COMPETENZE

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.
- Arricchire il patrimonio lessicale, attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni.
- Comprendere e utilizzare i termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Ortografia della lingua italiana ● Segni di punteggiatura ● Fondamentali strutture morfo-sintattiche della lingua italiana ● Principali modi e tempi verbali del modo Indicativo. ● Connettivi logici e temporali ● Discorso diretto ed indiretto ● Vocabolario di base, espressioni comuni, modi di dire... 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rispetta le convenzioni ortografiche ● Conosce ed usa i segni di punteggiatura ● Scrive testi curando: la morfologia, la concordanza e l'ordine delle parole ● Rispetta i nessi logici e cronologici ● Revisiona il testo con attenzione a tutti i suoi aspetti ● Utilizza il dizionario sia per conoscere il significato delle parole sia per arricchire il lessico ● Racconta esperienze personali e altrui

<ul style="list-style-type: none"> ● Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo, conclusione. ● Principali caratteristiche distintive dei seguenti testi: narrativo realistico e fantastico, descrittivo, informativo, poetico, regolativo. ● Elementi per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie, parole chiave, sequenze. 	<p>rispettando ordine logico e coerenza narrativa</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrive descrizioni utilizzando i dati sensoriali ● Rielabora, manipola, riscrive, completa testi ● Ricava dati e informazioni in funzione di una sintesi
---	--

INDICAZIONI METODOLOGICHE

- Consolidamento dei vocaboli fondamentali e di alto uso.
- Espansione del lessico disciplinare.
- Competenza lessicale, perseguita all'interno di attività orali, di lettura e scrittura, rispettando lo sviluppo cognitivo degli alunni.
- Uso del dizionario.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

COMPETENZE

- Conoscere, rispettare ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima): predicato, soggetto, ...
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, i principali tratti grammaticali, le congiunzioni di uso più frequente.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Articoli partitivi ● Nomi: primitivi-derivati, alterati, composti ● Aggettivi e pronomi: dimostrativi, possessivi, indefiniti, numerali. ● I gradi dell'aggettivo qualificativo ● Congiunzioni ● Verbi: modo Indicativo ● Accenno al modo Congiuntivo ● Analisi: complemento diretto e complementi indiretti ● Lessico di base e lessico specifico 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scopre, riconosce e denomina nella frase le parti variabili e invariabili del discorso ● Riconosce ed usa le congiunzioni ● Riconosce la funzione del modo Indicativo. ● Memorizza i tempi del modo Indicativo ● Riconosce nella frase lo scopo dei diversi sintagmi ● Gioca con la lingua italiana ● Differenzia il lessico in base allo scopo comunicativo

INDICAZIONI METODOLOGICHE

- Ripresa e approfondimento degli aspetti morfologici, sintattici, semantici, testuali, per arrivare a una valida sistematizzazione dei concetti centrali.
- Ortografia acquisita in modo sicuro e automatico e costantemente monitorata.
- Riflessione sul lessico: le relazioni di significato, i meccanismi di formazione delle parole.

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI STORIA

COMPETENZE

- Comprendere la periodizzazione convenzionale. Decenni, secoli, millenni.
- Utilizzare l'anno 0 (nascita di Cristo) per il computo degli anni.
- Collocare sulla linea del tempo, fatti salienti inerenti alle civiltà studiate e coglierne le caratteristiche di successione, contemporaneità e durata.
- Conoscere i quadri di civiltà dei popoli indagati.
- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- Utilizzare correttamente la terminologia propria della disciplina storica.
- Rilevare il rapporto esistente tra ambiente fisico e modi di vita assunti dai gruppi umani.
- Comprendere che le caratteristiche geografiche di un territorio possono influire sugli eventi storici.
- Conoscere miti e leggende propri delle civiltà antiche
- Confrontare miti e leggende
- Conoscere testi propri della tradizione culturale delle civiltà studiate e riflettere sulle loro caratteristiche peculiari.
- Cogliere analogie tra culture diverse.
- Conoscere eventi e personaggi propri della storia locale
- Ricostruire fatti di storia locale utilizzando fonti presenti sul territorio.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, sceglie fatti, personaggi esemplari evocativi di valore, eventi ed istituzioni caratterizzanti:<ul style="list-style-type: none">- La maturità delle grandi civiltà dei fiumi (Mesopotamia, Egitto, India, Cina)- Le civiltà del mare: fenicia, giudaica, cretese e micenea.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● Individua elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati.● Conosce ed usa termini specifici del linguaggio disciplinare.● Colloca nello spazio e nel tempo gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.● Utilizza testi di mitologia e di epica e qualche semplice fonte documentaria● Elabora rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.● Ricava e produce informazioni utilizzando strumenti di vario genere, cartacei o digitali.● Legge una carta storico – geografica relativa alle civiltà studiate

INDICAZIONI METODOLOGICHE

L'insegnante propone materiali e strumenti di vario genere per stimolare l'interesse degli alunni e la ricerca delle conoscenze attraverso l'applicazione del metodo "storico-scientifico".

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI GEOGRAFIA

Ins. PIRINO GERARDINA- VALIANI MARIELLA

COMPETENZE

- Consolidare il concetto di riduzione grafica in scala: la distanza reale e quella rappresentata.
- Orientarsi sulle carte calcolando distanze e utilizzando la simbologia convenzionale.
- Conoscere i sistemi di orientamento spaziale: punti cardinali, meridiani, paralleli, latitudine, longitudine.
- Orientarsi utilizzando un sistema di riferimento assoluto (coordinate geografiche).

- Leggere carte tematiche e dati geografici anche con l'uso dell'Atlante.
- Ricavare informazioni da mappe, grafici, tabelle e strumenti cartografici.
- Saper leggere grafici e tabelle.
- Osservare ambienti e paesaggi italiani, riconoscendone elementi costitutivi, fattori climatici, aspetti specifici, mettendoli in rapporto.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● La rappresentazione cartografica: scala grafica e numerica, carta tematica e cartogramma. Rappresentazione tabellari e grafiche relative a dati geografici. ● Lo spazio fisico: la morfologia, l'idrografia e il clima. ● Lo spazio economico e le risorse. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● utilizza e sa leggere grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree e immagini da satellite, riconoscendone i simboli convenzionali. ● Si orienta e si muove nello spazio, utilizzando piante e carte. ● Calcola distanze su carte, utilizzando la scala grafica e/o numerica. ● Conosce il clima e i suoi elementi ● Conosce le regioni climatiche italiane. ● Conosce i principali ambienti italiani ● Coglie il nesso tra l'ambiente le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. ● Conosce i tre settori del lavoro

INDICAZIONI METODOLOGICHE

L'insegnante propone materiali e strumenti di vario genere per stimolare l'interesse degli alunni e la ricerca delle conoscenze attraverso l'applicazione del metodo "scientifico".

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI EDUCAZIONE CIVICA

Ins. PIRINO GERARDINA- VALIANI MARIELLA- SCARAMOZZINO FORTUNATA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> ● Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e orale). ● Analizzare Regolamenti (di un gioco, d'Istituto...), valutandone i principi ed attivare eventuali modifiche. Attivare atteggiamenti di ascolto / conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. ● Esprimere le proprie emozioni e la propria affettività in modo corretto ed efficace. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolta e rispetta i punti di vista diversi dal proprio. ● Si comporta in modo autonomo, si autocontrolla, ha fiducia in sé. ● Interagisce in modo corretto, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi ● Conosce e interiorizza le regole della classe. ● Sa relazionarsi in modo corretto con coetanei e adulti. ● Utilizza forme di espressione personali, manifesta stati d'animo, sentimenti, emozioni diversi, per situazioni differenti.
<ul style="list-style-type: none"> ● Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce la lingua come identità della cultura di un popolo. ● Utilizza forme di cortesia.

<ul style="list-style-type: none"> ● Essere in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico e artigianale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce i simboli dell'identità nazionale ed europea (la bandiera) . ● Conosce e rispetta le bellezze naturali ed artistiche (Patrimonio culturale come bellezza da preservare).
<ul style="list-style-type: none"> ● Cantare l'inno nazionale e altri motivi della tradizione nazionale. ● Saper riconoscere e riprodurre brani di musica tradizionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce l'inno nazionale e l'inno della scuola. ● Conosce alcuni brani di musica italiana, locale ed europea.
<ul style="list-style-type: none"> ● Simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, idrogeologica...). ● Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, avvalendosi anche della lettura delle piantine dei locali e dei percorsi di fuga. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Si muove in modo idoneo rispettando le piantine e la segnaletica.
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le varie forme di governo. ● Riconoscere e fare propri i principi essenziali di educazione ambientale. ● Conoscere il valore del contributo di uomini e donne illustri che hanno speso la loro vita per la difesa dei Diritti dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce le principali forme di governo. ● Conosce i Principi fondamentali della Costituzione e la sua storia. ● Conosce alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del bambino e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. ● Conosce e rispetta la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. ● Conosce e rispetta i concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace. ● Conosce il Regolamento d'Istituto e il patto di corresponsabilità.
<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare tecniche di osservazione e di "ascolto" del proprio corpo per distinguere i momenti di benessere da quelli di malessere. ● Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita. ● Osservare il proprio corpo e la sua crescita. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pratica consapevolmente l'igiene della persona, riconosce l'importanza di comportamenti adeguati ai vari ambienti che frequenta (illuminazione, aerazione, temperatura ...) come prevenzione delle malattie personali e sociali. ● Conosce i comportamenti da rispettare per rimanere in salute.
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale. ● Essere consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di Piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce i principali cartelli della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. ● Distingue le principali caratteristiche di oggetti e materiali in relazione alla sicurezza. ● Mette in pratica le principali norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI MATEMATICA

Ins. BROGGI PATRIZIA – CORNEO MANUELA – PONZO MARIA- SCARAMOZZINO FORTUNATA

FINALITA':

- Fornire strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana.
- Sviluppare la capacità di discutere e argomentare in modo corretto nell'ambito matematico e scientifico.

IL NUMERO

COMPETENZE

- Conoscere i numeri naturali e decimali nei loro aspetti ordinale e cardinale
- Padroneggiare abilità di calcolo scritto e orale

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Lettura e scrittura di numeri entro le centinaia di migliaia● Scrittura di numeri in senso progressivo e regressivo.● Il valore posizionale delle cifre e le equivalenze numeriche.● Ordinamento di serie numeriche● Confronto di numeri● Riconoscimento del valore posizionale delle cifre● Riconoscimento del significato dell'uso dello zero e della virgola● Lettura e rappresentazione di frazioni● Ordinamento di frazioni secondo un criterio dato● Trasformazione di una frazione decimale in numero decimale e viceversa● Scrittura e lettura di numeri decimali● Scrittura di numeri decimali in senso progressivo e regressivo● Ordinamento di serie numeriche● Confronto di numeri decimali● Addizioni senza e con il cambio con numeri naturali e decimali● Sottrazioni senza e con il cambio con numeri naturali e decimali● Moltiplicazioni con numeri naturali e decimali● Divisioni con numeri naturali e decimali al dividendo● Strategie di calcolo orale● Multipli e divisori	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">● Legge e scrive, in cifre e in lettere, i numeri naturali .● Conta in senso progressivo e regressivo● Confronta e ordina i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$● Rappresenta i numeri entro il 999999 sulla retta numerica, con il materiale strutturato e in tabella● Riconosce il valore posizionale delle cifre● Compone e scompone numeri● Riconosce multipli e divisori di un numero● Riconosce il significato di frazione e sa operare con essa● Legge e scrive i numeri razionali in cifre e in lettere● Utilizza la frazione come operatore● Calcola la frazione di un intero● Confronta e ordina frazioni con l'utilizzo dei simboli $>$ $<$ $=$● Individua frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari , equivalenti● Conosce le frazioni decimali e la loro scrittura● Trasforma una frazione decimale in numero decimale e viceversa● Legge, scrive e confronta i numeri decimali● Esegue addizioni e sottrazioni senza e con il cambio con numeri naturali e decimali● Esegue moltiplicazioni con due o tre cifre al moltiplicatore con numeri naturali e decimali● Esegue divisioni con numeri naturali e decimali al dividendo

PROBLEMI

COMPETENZE

- Riconoscere e risolvere situazioni problematiche utilizzando anche rappresentazioni e linguaggi specifici della matematica

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Individuazione delle strategie e delle risorse necessarie per la risoluzione di problemi.● Individuazione e utilizzo delle operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione in un contesto e nella risoluzione di problemi.● Formulazione di testi problematici ed individuazione delle soluzioni possibili.● Risoluzione di situazioni problematiche con più operazioni.	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">● Comprende il significato di una qualsiasi situazione problematica.● Traduce in termini matematici un'esperienza problematica● Comprende la struttura del testo di un problema aritmetico.● Acquisisce strategie per la soluzione di problemi.● Individua nel problema dati inutili e/o mancanti.● Interpreta e completa un problema con la domanda nascosta e lo risolve.● Risolve problemi con le quattro operazioni● Rappresenta la soluzione con diagrammi di flusso● Risolve problemi con una domanda e più operazioni● Risolve problemi con due domande e più operazioni

SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE

- Riconoscere, analizzare, rappresentare figure geometriche

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Analisi e rappresentazione degli elementi che compongono le principali figure geometriche piane.● Caratteristiche dei poligoni e non poligoni● Caratteristiche dei triangoli● Caratteristiche dei quadrilateri.● Calcolo del perimetro● Figure isoperimetriche	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">● Riconosce e rappresenta: la retta, il segmento, la semiretta.● Riconosce e rappresenta rette incidenti, parallele e perpendicolari.● Riconosce, misura, confronta e disegna angoli di diversa ampiezza● Riconosce i poligoni e non poligoni● Riconosce e denomina gli elementi caratteristici dei poligoni● Classifica le principali figure geometriche piane secondo criteri stabiliti● Calcola il perimetro di poligoni● Individua isoperimetrie● Disegna le principali figure geometriche con l'utilizzo di strumenti● Conosce e realizza simmetrie, rotazioni, traslazioni

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

COMPETENZE

- Raccogliere, classificare, organizzare, interpretare dati e formulare previsioni utilizzando tabelle e grafici
- Confrontare, misurare, operare con grandezze e unità di misura
- Conoscere il valore delle monete

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Classificazione di oggetti in base a più attributi● Rappresentazione e lettura di dati rappresentati con diagrammi diversi● Decodificazione di diagrammi di tipo diverso● Costruzione di semplici algoritmi● Classificazione di grandezze● Ordinamento e confronto di grandezze● Riconoscimento di eventi probabili e non● Riconoscimento sequenze	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">● Classifica elementi in base a più attributi con diagrammi● Individua l'attributo data una classificazione● Raccoglie e organizza dati e li rappresenta con l'utilizzo di diagrammi● Conosce la terminologia relativa a numeri, figure e relazioni● Scopre differenze, analogie, relazioni in contesti diversi● Descrive in ordine sequenziale e rappresenta schematicamente i momenti essenziali di una situazione● Individua in oggetti le grandezze misurabili● Conosce le unità di misura convenzionali● Effettua semplici misure di oggetti con strumenti convenzionali● Esegue equivalenze e calcoli utilizzando multipli e sottomultipli delle unità di misure convenzionali● Indica con un numero decimale il valore espresso da monete e banconote● Riconosce e calcola la spesa, il guadagno, il ricavo● Riconosce e calcola peso netto, peso lordo e tara● Riconosce eventi certi, probabili, impossibili in semplici situazioni

INDICAZIONI METODOLOGICHE

In matematica, come nelle altre discipline scientifiche, è elemento fondamentale il **laboratorio**, inteso come momento in cui l'alunno è attivo, formula le proprie ipotesi e ne controlla le conseguenze, progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte, impara a raccogliere dati, negozia e costruisce significati, porta a conclusioni temporali e a nuove aperture la costruzione delle conoscenze personali e collettive.

E' utile utilizzare anche il **gioco** che ha un ruolo importante nella comunicazione, nell'educazione al rispetto di regole condivise, nell'elaborazione di strategie adatte a contesti diversi.

Caratteristica della pratica matematica è la risoluzione dei problemi, che devono essere intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana, e non solo esercizi a carattere ripetitivo o quesito ai quali si risponde semplicemente ricordando una definizione o una regola.

Un'attenzione particolare andrà dedicata allo sviluppo della capacità di esporre e di discutere con i compagni le soluzioni e i procedimenti seguiti.

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI SCIENZE

Ins. BROGGI PATRIZIA – CORNEO MANUELA – PONZO MARIA- SCARAMOZZINO FORTUNATA

FINALITA':

- Condurre i bambini ad esplorare la realtà e a riflettere sulle proprie esperienze, descrivendole e rappresentandole con diversi criteri.
- Guidarli attraverso l'osservazione dei fatti e apporre domande sui fenomeni e le cose, a progettare esperimenti/esplorazioni seguendo ipotesi di lavoro e a costruire i loro modelli interpretativi.

COMPETENZE

- Conoscere ed utilizzare il metodo sperimentale.
- Riconoscere gli elementi naturali di vari ecosistemi, le loro funzioni e le principali interazioni.
- Classificare secondo criteri scientifici.
- Riconoscere gli stati della materia e le caratteristiche dei corpi solidi, liquidi e gassosi.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">● Proprietà e caratteristiche della materia e delle sostanze● Esperimenti con oggetti e materiali: il calore, l'acqua e l'aria.● Ciclo della vita: cambiamenti nel tempo.● Semplici interazioni tra viventi e con l'ambiente.● Trasformazioni dell'ambiente in seguito all'azione dell'uomo.● Ecosistemi vari.	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">● Conosce le proprietà e le caratteristiche della materia● Conosce gli stati della materia, gli effetti del calore sui passaggi di stato● Effettua esperimenti su fenomeni legati al cambiamento di temperatura (evaporazione, fusione ...).● Classifica e ordina, individuando relazioni fra i singoli elementi o insiemi.● Conosce l'origine e le caratteristiche del suolo, degli organismi appartenenti al regno animale e vegetale.● Osserva e riconosce le trasformazioni dell'ambiente in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.● Conosce il ciclo vitale di animali e vegetali.● Indica esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente.

INDICAZIONI METODOLOGICHE

La metodologia sperimentale, individuale e di gruppo, rafforza negli alunni la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, la disponibilità a dare e ricevere aiuto, l'imparare dagli errori propri e altrui, l'apertura ad opinioni diverse e la capacità di argomentare le proprie.

In rapporto all'età dovranno essere focalizzati alcuni grandi "organizzatori concettuali" quali: causa/effetto, sistema, stato/ trasformazione, equilibrio, energia, ecc.

Le scienze naturali e sperimentali sono tra loro diverse per quanto riguarda i contenuti, ma sono accomunate da metodologie di indagine simili. E' opportuno potenziare nel percorso di studio il ragionamento, le strutture di pensiero e le informazioni trasversali, evitando così la frammentarietà nozionistica dei differenti contenuti, al fine di raggiungere un'unitarietà della conoscenza.

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI TECNOLOGIA

Ins. BROGGI PATRIZIA – CORNEO MANUELA – PONZO MARIA- SCARAMOZZINO FORTUNATA

COMPETENZE

- Conoscere, a livello generale, le caratteristiche e l'uso del computer.
- Progettare, realizzare, utilizzare semplici manufatti e strumenti.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Conoscenza di programmi didattici di grafica e di videoscrittura.● Conoscenza di classroom● Conoscenza di semplici procedure di coding	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">● Utilizza una terminologia informatica appropriata.● Utilizza classroom per visionare materiali, eseguire test, caricare compiti● Utilizza diagrammi di flusso, programmazione a blocchi
<ul style="list-style-type: none">● Conosce l'utilità degli strumenti del disegno tecnico.● Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni, loro funzioni, trasformazioni nel tempo e procedure di utilizzo sicuro.	<ul style="list-style-type: none">● Utilizza correttamente gli strumenti del disegno tecnico.● Progetta e realizza semplici manufatti, seguendo le istruzioni e sapere spiegare il processo e le modalità della produzione.

METODOLOGIA

Le competenze tecnologiche si sviluppano in modo trasversale, in tutte le discipline e in diversi contesti. Alle attività pratiche saranno affiancate brevi lezioni teoriche supportate da schede operative appositamente predisposte.

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI EDUCAZIONE MOTORIA

Ins. BROGGI PATRIZIA – CORNEO MANUELA – PONZO MARIA- SCARAMOZZINO FORTUNATA

COMPETENZE

- Sviluppare le capacità di coordinazione globale e segmentaria.
- Esplorare lo spazio attraverso il movimento.
- Conoscere gli indicatori topologici.
- Imparare a rilassarsi attraverso esercizi che coinvolgono la muscolatura e la respirazione.
- Muoversi globalmente, adattandosi a un gruppo, nello spazio a disposizione.
- Attivare le capacità di equilibrio e ritmo dei movimenti.
- Rispettare le modalità e i tempi di esecuzione nei giochi e nei percorsi.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi di percezione, di riconoscimento, di abilità, attenzione e coordinazione. ● Giochi di orientamento nello spazio. ● Giochi di conoscenza. ● Giochi di equilibrio, salto, corsa e percorsi. ● Giochi di squadra 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ha coscienza del proprio corpo e sa orientarsi nello spazio ● rispetta i tempi di esecuzione previsti dalle consegne ● si relaziona con i compagni in forma cooperativa e competitiva ● conosce le principali regole dei giochi motori ● conosce le regole principali di alcuni giochi di squadra

METODOLOGIA

Le attività motorie e sportive potranno fornire agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo, per accettarli e viverli serenamente come espressione della crescita e del processo di maturazione.

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI EDUCAZIONE MUSICALE

Ins. BROGGI PATRIZIA – PIRINO GERARDINA – UNGARO MARIANGELA – VALIANI MARIELLA

COMPETENZE

- Coordinare la produzione vocale e i gesti motori.
- Discriminare i suoni della voce, degli strumenti e dell'ambiente in relazione al timbro, all'intensità, all'altezza e alla durata.
- Sviluppare la memoria uditiva, la capacità di ascolto e di attenzione.
- Cantare in coro.
- Usare strumenti finalizzati al conseguimento di specifiche abilità.
- Saper leggere le note in chiave di violino e in chiave di basso.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscimento di timbro, intensità, altezza e durata dei suoni e relativa riproduzione grafica degli stessi. ● Riconoscimento della notazione convenzionale in base alla chiave di violino. ● Riconoscimento delle figure musicali e del loro valore. ● Ascolto di brani musicali opportunamente scelti. ● Canzoni in relazione alle varie discipline, ai sentimenti, alle emozioni nel repertorio delle 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● percepisce ed esplora suoni dal punto di vista qualitativo, spaziale e un riferimento alla loro fonte, timbro, intensità, altezza e durata ● usa voce, strumenti, movimenti e gesti motori per riprodurre e produrre suoni, filastrocche e canzoni ● riconosce gli elementi di teoria musicale ● coglie gli aspetti espressivi e strutturali (ritmi) dei brani musicali proposti. ● esegue in gruppo brani vocali

canzoni per l'infanzia.	
-------------------------	--

METODOLOGIA

I bambini utilizzeranno l'esperienza musicale come veicolo di formazione, relazione e socializzazione, grazie alle caratteristiche costituzionali di questa disciplina, radicate nello spazio di confine tra suono e silenzio, tra azione sonora ed ascolto, tra percezione di sé e della propria esperienza del suono dell'altro.

Pertanto, la musica verrà vissuta principalmente come linguaggio espressivo e come veicolo di relazione positiva. Le insegnanti attueranno scelte di repertorio funzionali agli obiettivi da perseguire, che attingeranno a diverse aree di appartenenza culturale.

Il contatto dei bambini con il suono e la sua espressività attraverso una serie di esperienze di tipo percettivo, teorico, esecutivo, farà emergere e sviluppare quelle risorse creative individuali che ogni bambino possiede, favorite dal carattere collettivo dell'attività. Nel corso dell'anno i bambini svolgeranno attività musicale di vario genere, sia di carattere ludico sia strutturato e codificato, orientate alla percezione delle varie componenti musicali: melodica, ritmica ed armonica; sperimenteranno anche i vari parametri del suono: altezza, timbro, intensità, durata.

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

Ins. BROGGI PATRIZIA – CORNEO MANUELA – SCARAMOZZINO FORTUNATA- VALIANI MARIELLA

COMPETENZE

- Conoscere i colori primari, secondari e complementari.
- Padroneggiare lo spazio grafico.
- Avvicinarsi, con modalità creative e interdisciplinari, alla lettura delle immagini e delle opere d'arte.
- Sperimentare varie tecniche manipolative e pittoriche.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● La figura e lo sfondo.● Osservazione e manipolazione dei colori primari e secondari.● Composizione di un'immagine nello spazio grafico.● Conoscenza di alcuni artisti.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● conosce i rapporti spaziali nel linguaggio dell'immagine● riconosce e utilizza i colori primari e secondari● usa tecniche grafiche e pittoriche● manipola materiali diversi● realizza dipinti sull'esempio di alcuni artisti

METODOLOGIA

Gli alunni saranno guidati alla scoperta, all'analisi e alla riproduzione di immagini per riconoscere e interpretare messaggi ed emozioni. La conoscenza delle tecniche di base permetterà di sperimentare e di produrre immagini in modo creativo anche attraverso l'utilizzo di tecniche e materiali diversi. Si proporranno inoltre attività manuali legate ai temi delle principali festività. I contenuti saranno anche integrati con supporti audiovisivi.

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI LINGUA INGLESE

INS. SILVIA LEPRI - MARIANGELA UNGARO

Premessa

Nelle classi quarte sarà consolidato l'aspetto orale e comunicativo della lingua presentando agli alunni dialoghi più complessi. L'approccio alla produzione scritta sarà più impegnativo, inoltre si inizierà lo studio della grammatica non inteso come studio morfologico- sintattico bensì come grammatica del messaggio che viene riscoperta attraverso l'enunciato stesso, in maniera globale nella ricerca del significato che esso assume all'interno del contesto situazionale in cui prodotto. I contenuti proposti riguarderanno l'ambiente geografico sociale ed affettivo dei bambini.

Alcune attività avranno carattere trans-disciplinare per realizzare l'obiettivo di usare la lingua per fare. Infine si affronterà lo studio geografico e storico della città di Londra

UNITA'	COMPETENZE	CONTENUTI	ABILITA'
---------------	-------------------	------------------	-----------------

<p>REVISION</p>	<p>Consolidare l'uso di espressioni per :</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentarsi -chiedere lo stato di salute - chiedere cos'è e di che colore è un oggetto - esprimere il possesso di un oggetto - chiedere e dire l'età 	<p>WHAT'S YOUR NAME? MY NAME IS.....</p> <p>HOW ARE YOU?</p> <p>I'M FINE/ I'M NOT WELL</p> <p>WHAT IS IT?</p> <p>WHAT COLOUR IS IT?</p> <p>HAVE YOU GOT ?</p> <p>YES, I HAVE/ NO I HAVEN'T</p> <p>HOW OLD ARE YOU?</p> <p>Lessico relativo a : colori- numeri da 1 a 50-oggetti scolastici.</p>	<p>LISTENING</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici dialoghi</p> <p>SPEAKING</p> <p>Saper sostenere una facile conversazione</p> <p>READING</p> <p>Saper leggere e comprendere dialoghi e semplici testi.</p>
<p>STARTER</p>	<p>Saper utilizzare espressioni per dire il luogo di provenienza</p>	<p>WHERE ARE YOU FROM? I'M FROM...</p> <p>Lessico relativo ai nomi dei paesi del mondo.</p>	<p>WRITING</p> <p>Saper scrivere brevi dialoghi.</p>
<p>FAMILY MEMBERS</p>	<p>Saper identificare i membri della famiglia</p> <p>Descrivere le caratteristiche fisiche di una persona.</p>	<p>WHO'S THIS ?</p> <p>WHAT'S HIS/HER NAME?</p> <p>HAVE YOU GOT ANY BROTHER/ SISTER? HOW MANY.....?</p> <p>Lessico relativo ai membri della famiglia</p>	
<p>SCHOOL SUBJECTS</p>	<p>Saper identificare materie scolastiche</p> <p>Saper identificare i giorni della settimana</p>	<p>DO YOU LIKE.....?</p> <p>WHAT'S YOUR FAVOURITE SUBJECT?</p> <p>WHEN'S.....</p> <p>Lessico relativo alle</p>	

METODO DI STUDIO

Tutti gli insegnanti

Quest'anno si aiuteranno gli alunni a consolidare il metodo di studio, utilizzando alcune strategie:

- DOMANDE E RISPOSTE COLORATE
- SCHEMATIZZAZIONI
- MAPPE CONCETTUALI

Si incoraggerà l'apprendimento collaborativo, promuovendo esperienze di apprendimento tra pari.

Si assegneranno, a cadenza settimanale, contenuti di scienze, storia e geografia.

La verifica avverrà attraverso interrogazioni orali, test a risposta multipla, domande a risposta aperta.

ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'IRC CLASSE 4^ A

Ins. BROGGI PATRIZIA

"IL GIORNALINO DI 4^A"

Lo scopo principale delle attività proposte è far avvicinare i bambini al piacere della lettura di testi di vario genere.

COMPETENZE

- Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione e allo scopo, rispettando le regole stabilite
- Saper leggere e comprendere un articolo
- Comprendere e riferire le informazioni essenziali di un testo letto
- Organizzare la comunicazione orale in modo chiaro ed ordinato per riferire esperienze personali, contenuti ascoltati, per rispondere a domande di comprensione del testo
- Riconoscere la struttura del quotidiano
- Riconoscere e produrre testi appartenenti alle diverse tipologie testuali
- Raccogliere, organizzare, rappresentare informazioni
- Utilizzare gli strumenti informatici

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Tecniche di lettura● Struttura del quotidiano: analisi della prima pagina e dei titoli	<ul style="list-style-type: none">● Ascolta ed interagisce nelle conversazioni● Ascolta, legge, comprende semplici

<ul style="list-style-type: none"> ● Tipologia di testi e linguaggi: cronaca, intervista, testi misti, testi argomentativi, regolativi, scientifico-informativi, lettere, giochi... ● Grafici, tabelle, schemi, percentuali, dati statistici ● Organizzazione del giornale: la redazione ● Vignette, fotografie, linguaggio pubblicitario ● Utilizzo di programmi informatici: word, power point... 	<p>articoli di vario genere</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende e riferisce le informazioni essenziali di un testo ascoltato ● Racconta per iscritto un'esperienza personale o una storia in modo chiaro e completo, rispettando l'ordine logico e cronologico ● Esprime le proprie emozioni riferite ad esperienze vissute
--	---

METODOLOGIA

- Brainstorming
- Analisi di semplici articoli di giornale
- Interviste
- Rielaborazione personale o collettiva orale e scritta
- Attività espressive e creative

VERIFICA

Realizzazione di un giornalino mensile o periodico con semplici articoli di attualità, sulla vita della classe, giochi enigmistici, esperimenti, accompagnati da produzioni grafiche

ALTERNATIVA ALLA I.R.C. classe 4°B

Ins. CORNEO MANUELA

Competenze	obiettivi formativi	contenuti	Attività
l'alunno è in grado di inserirsi in modo sempre più consapevole nella realtà che ci circonda acquisendo il concetto di diritto e dovere	<p>acquisire il concetto di diritto-dovere</p> <p>conoscere alcuni diritti dell'infanzia tutelati dalla convenzione.</p> <p>acquisire la consapevolezza di essere cittadini attivi</p>	<p>concetto di diritto-dovere per un adulto e per un bambino.</p> <p>I diritti fondamentali.</p> <p>Conoscenza della convenzione dei diritti dell'infanzia.</p> <p>Riflettiamo sulla situazione di alcuni paesi dove i diritti dell'infanzia non vengono tutelati.</p> <p>L' esistenza di organizzazioni internazionali che si occupano della tutela dei diritti.</p>	<p>Ascolto, comprensione e rielaborazione di testi. (nella prima parte dell' anno si proseguirà con la lettura del libro "Marcovaldo", già iniziato)</p> <p>Letture, riflessione, analisi e commento di alcuni articoli della dichiarazione dei diritti dell'infanzia, di alcuni articoli della costituzione, del codice della strada...</p> <p>Produzione di testi, disegni, fumetti...</p>

		i diritti degli animali. I beni ambientali e culturali	
--	--	--	--

ALTERNATIVA ALLA I.R.C. classe 4°D

INS. PONZO MARIA

L'alternativa in 4 d prevede un percorso che include la nostra costituzione e la cittadinanza. gli argomenti verranno trattati sia dal punto di vista della nostra legislazione ma soprattutto dal lato umano, dove la solidarietà, l'accettazione dell'altro, il rispetto per il prossimo saranno privilegiati e affrontati in maniera coinvolgente per l'alunno con lavori e attività di disegno e colorazione di immagini relative all'argomento trattato.

Milano, 20 novembre 2020

Le insegnanti del team interclasse quarte Poerio:

Broggi Patrizia

Corneo Manuela

Cortina Antonella

Di Tella Antonella

Lepri Silvia

Pirino Gerardina

Pizzarelli Patrizia

Ponzo Maria

Scaramozzino Fortunata

Spataro Gaetana

Ungaro Mariangela

Valiani Mariella

