



Istituto comprensivo "Arbe - Zara"

Viale Zara n. 96 (via Arbe, 21) - 20125 MILANO

C.F. 80124730153 - Cod. Mecc. MIIC8DG00L

Milano ☎ 02/6080097 -

Sito Istituto: www.icarbezara.edu.it - istituzionale: MIIC8DG00L@istruzione.it

SEGRETERIA: segreteria.arbezara@tiscali.it - posta certificata: MIIC8DG00L@pec.istruzione.it

Codice univoco per fatturazione elettronica **UF58DE**

Schema per la rimodulazione della programmazione in seguito all'introduzione della didattica a distanza

Il presente schema di programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curriculum d'istituto e fatta propria da ciascun insegnante per quanto riguarda la propria disciplina/educazione tenendo in giusta considerazione la programmazione del curriculum di Istituto per come formulato ad inizio d'anno scolastico.

In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 02/03/2020. Tale attivazione è stata prorogata fino al 6/6/2020.

Docenti: Ciccarelli, Carravieri, Alberga

Ordine di Scuola: Secondaria di Primo Grado

Plesso : Sarca

Classi: prime

Sezioni: A -B -C

Disciplina: Lettere

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curriculum

Competenze: restano invariate, viene implementata la competenza digitale.

Conoscenze: restano invariate, solo sintetizzate.

Abilità:

ITALIANO

Negli scambi comunicativi lo studente è in grado di.

- Partecipare a un dialogo, una discussione, una conversazione, rispettando tempi e turni di parola
- Fornire motivazioni a supporto della propria idea in un ambiente più complicato

Nell'esposizione verbale lo studente è in grado di:

- Riferire fatti, esperienze, storie, in maniera chiara, ordinata, sintetica
- Riferire su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, coerente, sintetico

Nel produrre testi di diverso tipo o scopo, lo studente è in grado di:

- Scrivere un testo digitale e inviarlo
- Rispettare le consegne

STORIA

Lo studente è in grado di:

- Ricavare dati e comprendere i fenomeni rappresentati da grafici, carte storiche, geografiche, spazio- temporali
- Utilizzare archivi, musei, biblioteche, monumenti, etc, online
- Utilizzare la rete web solo nelle fonti attendibili indicate
- Trovare somiglianze o differenze tra fatti, fenomeni, situazioni, società, idee attuali.
- Riconoscere il rapporto tra uomo e ambiente alla luce del momento storico attuale

GEOGRAFIA

Lo studente è in grado di:

- Mettere in relazione l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo
- Riflettere, a partire dalle proprie esperienze, sull'impatto che le trasformazioni operate dall'uomo hanno avuto o possono avere sull'ambiente
- Descrivere e interpretare la complessità di una questione territoriale
- Ricercare e analizzare un tema geografico e/o un territorio attraverso l'utilizzo di modelli di organizzazione del territorio e di strumenti vari
- Effettuare analisi e confronti tra realtà spaziali vicine e lontane
- Riflettere sull'impatto che le trasformazioni operate dall'uomo hanno avuto o possono avere sull'ambiente

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

- competenza alfabetica funzionale
- competenza digitale
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- competenza in materia di cittadinanza
- competenza imprenditoriale
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti

PowerPoint, libro di testo digitale, schede, mappe concettuali, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani ecc.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza

Videolezioni secondo l'orario scolastico modificato secondo le nuove indicazioni;

Restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica e/o piattaforme come *Collabora* ed *Edmodo* a cadenza settimanale/bi-settimanale a seconda della tipologia;

Scadenze annotate, secondo le modalità concordate, sul RE.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati

Agenda del Registro elettronico, e-mail, CISCO WebEx, Edmodo, Collabora.

Modalità di verifica formativa

Restituzione degli elaborati corretti, test on line, colloqui via WebEx, rispetto dei tempi di consegna.

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (riportare gli strumenti compensativi e dispensativi proposti o utilizzati)

Tempi più dilatati nella consegna.

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data

Firma



Istituto comprensivo "Arbe - Zara"

Viale Zara n. 96 (via Arbe, 21) - 20125 MILANO
C.F. 80124730153 – Cod. Mecc. MIIC8DG00L
Milano ☎ 02/6080097 -

Sito Istituto: www.icarbezara.edu.it - istituzionale: MIIC8DG00L@istruzione.it
SEGRETERIA: segreteria.arbezara@tiscali.it - posta certificata: MIIC8DG00L@pec.istruzione.it
Codice univoco per fatturazione elettronica **UF58DE**

Il presente schema di programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curricolo d'istituto e fatta propria da ciascun insegnante per quanto riguarda la propria disciplina/educazione tenendo in giusta considerazione la programmazione del curricolo di Istituto per come formulato ad inizio d'anno scolastico.

In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 01/05/2020 al 08/06/2020

Docente: **Capogreco, Magnani, Gugliotta** – Ordine di Scuola :Scuola secondaria di primo grado....

Plesso :Sarca.

Classe:I..... Sezione ...A|B|C.....

Disciplina / Educazione :Matematica e scienze.....

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curricolo(per lo più le competenze dovrebbero rimanere invariate mentre le abilità e le conoscenze potrebbero essere diverse)

<p>Competenze matematiche: C1: Utilizzare le tecniche di calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. C2: Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti e relazioni. C3: Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi. C4: Rilevare, analizzare, interpretare dati, sviluppando deduzioni e ragionamenti, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Competenze scientifiche: C1: Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e a quella quotidiana, formulare e verificare ipotesi, utilizzando modellizzazioni e piccole esperienze.</p>	<p>Competenze chiave per l'apprendimento permanente*</p> <p>3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di cittadinanza.</p>
--	---

<p>C2: Conoscere quali debbano essere i comportamenti responsabili nei confronti di sé stessi, degli altri e dell'ambiente.</p> <p>C3: Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e la loro continua evoluzione.</p>		
<p>Conoscenze matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proprietà delle figure piane: i triangoli e i quadrilateri • Criteri di divisibilità MCD-mcm • Il concetto di frazione <p>Conoscenza scientifica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il regno animale : i vertebrati 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici. • Conoscere le proprietà essenziali delle figure piane, riconoscerle in situazioni concrete e saperle classificare. • Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. • Comprendere il significato di divisibilità, MCD e mcm. • Utilizzare il linguaggio specifico per generalizzare teorie, formule e proprietà. <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le conseguenze dell'intervento umano sull'ambiente • Riconoscere le interazioni fra viventi • Operare collegamenti con le altre discipline e con la realtà 	

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2.competenza multilinguistica. - - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti

libro di testo

visione di filmati, documentari

YouTube

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza

Videolezioni tramite piattaforma ciscowebeX : 2 ore settimanali

Restituzione dei compiti tramite piattaforma RE Collabora o tramite mail con cadenza settimanale

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati

Agenda del Registro elettronico (strumento obbligatorio) _Axios_____

CISCO WebEx

e-mail

WhatsApp

Modalità di verifica formativa (restituzione degli elaborati corretti, colloqui via Skype, rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione, test on line ecc.)

Commento su restituzione degli elaborati di tipo formativo con indicazioni per la correzione degli eventuali errori e indicazioni per la visione di materiali utili all'apprendimento.

Discussione, commento e indicazioni durante gli incontri in videoconferenza.

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (ripotare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati)

Classe 1C

Gli alunni Dsa utilizzano strumenti compensativi quali : mappe , schemi, formulari, calcolatrice.

Eventuale riduzione degli esercizi in particolare se ripetitivi.

Per gli alunni Bes interventi in piccolo gruppo in collaborazione con insegnante di sostegno della classe per aiutarli nella comprensione delle consegne.

Classe 1B

Strumenti compensativi per Dsa: mappe, schemi, formulari, calcolatrice, rielaborazione o frammentazione delle consegne.

Saranno dispensati dall'esecuzione di tutti gli esercizi, con una selezione personalizzata, e dall'utilizzo della chat o di altre funzioni complesse durante le videolezioni.

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data
Milano 04\05\2020

Firma

S. Capogreco
D. Magnani
G Gugliotta



Istituto comprensivo "Arbe - Zara"

Viale Zara,96 – Milano Tel. 02/6080097

Scuola Secondaria di primo grado "Falcone Borsellino"

Viale Sarca, 24 – Milano Tel- 02/88448270

Schema per la rimodulazione della programmazione in seguito all'introduzione della didattica a distanza

Il presente schema di programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curricolo d'istituto e fatta propria da ciascun insegnante per quanto riguarda la propria disciplina/educazione tenendo in giusta considerazione la programmazione del curricolo di Istituto per come formulato ad inizio d'anno scolastico.

In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza e sono relativi al periodo 01 maggio – 06 giugno 2020.

Docente: **BAIO DANIELA**

Ordine di Scuola: **SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO**

Plesso : **SARCA**

Classi: **1A e 1B**

Disciplina : **INGLESE**

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curriculum (per lo più le competenze dovrebbero rimanere invariate mentre le abilità e le conoscenze potrebbero essere diverse)

Competenze: Agire in modo autonomo e acquisire informazioni; progettare, collaborare, partecipare e comunicare; imparare ad imparare; individuare collegamenti; interpretare informazioni		Competenze chiave per l'apprendimento permanente* Competenza multilinguistica: utilizzare la lingua straniera per capire e comunicare
Conoscenze	Abilità	

<p>FUNZIONI COMUNICATIVE Continuare la corrispondenza in lingua con l'amico virtuale comprendere e scrivere semplici testi su modello contenenti strutture grammaticali e lessicali note; presentare, dialogare e interagire in merito agli argomenti incontrati durante il primo anno</p>	<p>COMPRESIONE ORALE SCRITTA Ricaricare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio o testi scritti relativi ad argomenti quotidiani e prevedibili: vita quotidiana, abitudini alimentari e abbigliamento</p>	<p>disposizione per imparare, capire, produrre e comunicare</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: riconoscere i cambiamenti in atto e dimostrare la volontà a modificare le modalità di apprendimento, ognuno secondo le proprie capacità e gli strumenti a disposizione</p>
<p>STRUTTURE GRAMMATICALI <i>a/an/some/any</i> + sostantivi numerabili e non numerabili; <i>how much/many ...?</i> <i>present continuous</i> (forme affermative, interrogative e negative + <i>short answers</i>) <i>present continuous</i> vs <i>present simple</i> Revisione strutture apprese durante l'anno</p>	<p>INTERAZIONE ORALE E PRODUZIONE SCRITTA Chiedere ed esprimersi in merito ai propri gusti, alla quantità, alla disponibilità, alle attività in corso di svolgimento e relative alla <i>daily routine</i> Scrivere una semplice mail/lettera personale di carattere informale seguendo un modello dato Rispondere a semplici questionari relativi a un testo di lettura</p>	<p>Competenze in materia di cittadinanza: imparare a collaborare, condividere, aiutare e mettersi a disposizione degli altri</p> <p>Competenza imprenditoriale: organizzarsi, organizzare e programmare il proprio lavoro in modo sempre più autonomo</p>
<p>AREE LESSICALI Cibo, abbigliamento Consolidamento strutture lessicali per aprire e chiudere una lettera Revisione lessico appreso durante l'anno</p>		<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: comprendere l'importanza della lingua per conoscere la cultura dei paesi in cui si parla la lingua straniera di studio</p>

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti (libro di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani ecc.)

LIBRO DI TESTO, ATTIVITA' DI ASCOLTO E VISIONE DI FILMATI ATTRAVERSO IL QR CODE FORNITO DAL LIBRO STESSO, MATERIALI PRODOTTI DALL'INSEGNANTE.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza
(videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo, chiamate vocali di gruppo)

VIDEOLEZIONI (una volta alla settimana), CARICAMENTO SUL RE DI ATTIVITA' DA SVOLGERE IN AUTONOMIA (due volte alla settimana), RICHIESTA DI ATTIVITA' DI COMPrensIONE/PRODUZIONE SCRITTA E RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI CORRETTI TRAMITE PIATTAFORMA COLLABORA E POSTA ELETTRONICA (una volta ogni quindici giorni circa)

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati (e-mail – aule virtuali del RE, didattica del RE - Google education, Moodle, Teams di office 365, CISCO WebEx, WhatsApp, Trello, Skype, Twitch, Telegram, Edmodo,

AGENDA DEL REGISTRO ELETTRONICO (STRUMENTO OBBLIGATORIO); DIDATTICA DEL RE, E-MAIL, AULE VIRTUALI CON CISCO WEBEX.

Modalità di verifica formativa (restituzione degli elaborati corretti, colloqui via Skype, rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione, test on line ecc.)

RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI CORRETTI CON GIUDIZIO DISCORsIVO, BREVI INTERAZIONI PROGRAMMATE (quando? che cosa?) IN LINGUA CON GLI STUDENTI A TURNO DURANTE LE VIDEOLEZIONI CON AUTOVALUTAZIONE DA PARTE DELLO STUDENTE E RAPIDO CONSENSO POSITIVO DA PARTE DELLA DOCENTE.

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (riportare gli strumenti compensativi e dispensativi proposti o utilizzati)

NESSUNA VARIAZIONE RISPETTO AL PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO GIA' PREDISPOSTO PER GLI STUDENTI INTERESSATI

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data

Firma

Milano, 30 aprile 2020

Daniela Baio

Rimodulazione della programmazione in seguito all'introduzione della didattica a distanza

Il presente schema di programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curricolo d'istituto e fatta propria da ciascun insegnante per quanto riguarda la propria disciplina/educazione tenendo in giusta considerazione la programmazione del curricolo di Istituto per come formulato ad inizio d'anno scolastico.

In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 26/03/2020

Docente: **Zubelli Luisa** – Ordine di Scuola Secondaria di primo grado

Plesso : Sarca

Classe: 1 Sezione C

Disciplina / Educazione : INGLESE

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curricolo (per lo più le competenze dovrebbero rimanere invariate mentre le abilità e le conoscenze potrebbero essere diverse)

Competenze: Ascoltare - Listening Parlare - Speaking Leggere - Reading Scrivere - Writing Riflettere sulla lingua - Grammar		Competenze chiave per l'apprendimento permanente* 1. Competenza alfabetica funzionale. 2. Competenza multilinguistica. 4. Competenza digitale. 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
Conoscenze Prima: Raccontare le proprie abitudini	Abilità Prima: Ascoltare	

<p>quotidiane, Esprimere le proprie abilità, Dare ordini/impartire comandi e istruzioni/esprimere proibizioni. Descrivere un evento in corso. Lessico: Daily routine Sports Food and drink Clothes</p>	<p>individuare gli elementi essenziali di una conversazione.</p> <p style="text-align: center;">Parlare</p> <p>Interagire in modo semplice se l'interlocutore parla lentamente o ripete.</p> <p>Usare espressioni semplici e frasi per esprimere le funzioni comunicative esercitate.</p> <p style="text-align: center;">Leggere</p> <p>Capire il senso globale ed individuare l'idea centrale di un testo.</p> <p style="text-align: center;">Scrivere</p> <p>Scrivere frasi appropriate a situazioni definite.</p> <p style="text-align: center;">Riflettere sulla lingua</p> <p>Formazione ed uso del present simple, can, imperativo, present continuous.</p>	
---	---	--

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti (libro di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani ecc.)

Libro di testo

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza

(videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo, chiamate vocali di gruppo)

Videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite mail

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati

Agenda del Registro elettronico (strumento obbligatorio) _____

Agenda del Registro elettronico, email, Didattica del Registro elettronico, Cisco Webex

Modalità di verifica formativa

Restituzione di elaborati corretti, verifica orale durante video lezione, rispetto dei tempi di consegna

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (ripotare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati)

BES NAI: minore richiesta di compiti, più tempo a disposizione.

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data
Milano, 30/04/2020

Firma
Luisa Zubelli

Schema per la rimodulazione della programmazione in seguito all'introduzione della didattica a distanza

Il presente schema di programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curricolo d'istituto e fatta propria da ciascun insegnante per quanto riguarda la propria disciplina/educazione tenendo in giusta considerazione la programmazione del curricolo di Istituto per come formulato ad inizio d'anno scolastico.

In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 26 marzo 2020

Docente: **Badia Ghazzali** – Ordine di Scuola Secondaria di primo grado

Plesso : viale Sarca

Classe: 1^a Sezione A / C

Disciplina / Educazione : Francese

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curriculum (per lo più le competenze dovrebbero rimanere invariate mentre le abilità e le conoscenze potrebbero essere diverse)

Competenze: Comunicazione nella lingua francese Competenze sociali e civiche		Competenze chiave per l'apprendimento permanente* Competenza multilinguistica
Conoscenze Vocaboli riguardanti ambiti familiari Frasi di uso quotidiano e brevi messaggi orali La frase negativa Aggettivi possessivi Preposizioni articolate	Abilità Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema di brevi messaggi orali	

<p>le verbe faire au present Il carattere, l'aspetto fisico La famille. La maison</p>	<p>Descrivere luoghi e oggetti Familiari</p> <p>Esprimere i propri oggetti, auguri o desideri, scrivere semplici messaggi rivolti ai coetanei, testi semplici di contenuto familiare</p> <p>Descrivere un luogo o un itinerario</p> <p>Leggere brevi testi</p> <p>Chiedere spiegazioni e svolgere i compiti in lingua francese</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue distudio</p>	
---	---	--

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti

Libri di testo (fisico e digitale), cahier d exercices, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione

di filmati, documentari, lezioni registrate su YouTube, link sulla lingua francese dalla Francia o dal Canada francese (Quebec)

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza

Videolezioni (30' a settimana), restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica e piattaforma Collabora

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati

Agenda del Registro elettronico (strumento obbligatorio), CISCO WebEx, e-mail, didattica del RE, piattaforma Collabora

Modalità di verifica formativa

Restituzione degli elaborati corretti, rispetto dei tempi di consegna, test on line, prove scritte. prove orali, dialoghi, conversazioni e interrogazioni online, esercizi vero/falso

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (ripotare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati)

Registro elettronico, videolezioni, piattaforma Collabora, e-mail, per perseguire:

interazione in piccoli dialoghi sugli argomenti studiati

conoscenza delle strutture grammaticali essenziali

produzione di messaggi scritti e orali semplici, riguardanti sé stessi e le azioni quotidiane utilizzando un lessico accettabile

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data

Firma

Milano, 5 maggio 2020

Schema per la rimodulazione della programmazione in seguito all'introduzione della didattica a distanza (continuazione per MAGGIO-GIUGNO 2020)

Il presente schema di programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curriculum d'istituto e fatta propria da ciascun insegnante per quanto riguarda la propria disciplina/educazione tenendo in giusta considerazione la programmazione del curriculum di Istituto per come formulato ad inizio d'anno scolastico.

In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno _____ 16 marzo 2020 _____.

Docente: **Rusmini Annalisa** – Ordine di Scuola: Secondaria di Primo Grado

Plesso : "Falcone-Borsellino"

Classi: PRIME Sezione A/B/C

Disciplina / Educazione : LINGUA SPAGNOLA

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curriculum (per lo più le competenze dovrebbero rimanere invariate mentre le abilità e le conoscenze potrebbero essere diverse)

<p>Competenze: COMPRESIONE: - Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. PRODUZIONE: - Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. - Pronuncia in modo corretto i suoni della lingua straniera. - Scrive correttamente messaggi brevi e semplici, rispettando le convenzioni orto-grafiche della lingua. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO: - Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti semplici e intenzioni comunicative. - Memorizza lessico relativo a diverse situazioni comunicative apprendendone anche l'ortografia corretta.</p>	<p>Competenze chiave per l'apprendimento permanente*</p> <ul style="list-style-type: none">-Competenza multilinguistica.-Competenza digitale.-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.-Competenza in materia di cittadinanza.-Competenza alfabetica funzionale.-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
--	---

- Utilizza in maniera corretta i materiali di lavoro.		
Conoscenze: Mi barrio Descrizione/analisi di un luogo. Descrizione di stati d'animo. -Aspetti grammaticali: -Verbo: ser. -Confronto ser/estar. -Aggettivi e avverbi di quantità (mucho/muy etc.). - La comparación. -Hay que/tener que/poder.	Abilità: -individuare gli elementi essenziali di una conversazione - riconoscere parole e semplici espressioni -eseguire semplici istruzioni -rispondere a semplici domande su bisogni essenziali e argomenti noti -interagire in modo semplice se l'interlocutore parla lentamente e/o ripete quanto detto -usare espressioni e semplici frasi per esporre un argomento affrontato -selezionare le informazioni principali di un testo -scrivere frasi appropriate a situazioni definite -riconoscere gli aspetti formali e funzionali della lingua -compiere generalizzazioni e desumere la regola -acquisire stabilmente la regola -accedere a contenuti digitali prestabiliti utilizzando abilità digitali	

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti (libro di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani ecc.)

Libri di testo in formato digitale, links multimediali, materiali prodotti dall'insegnante.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza

(videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo, chiamate vocali di gruppo)

Contatto settimanale di videolezione con la classe tramite Cisco-Webex, contatto giornaliero tramite

Collabora

ed Email

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati (e-mail – aule virtuali del RE, didattica del RE -

Google education, Moodle, Teams di office 365, CISCO WebEx, WhatsApp, Trello, Skype, Twitch, Telegram, Edmodo, Zoom, WeChat, Weschool, GoToMeeting, Discord, ecc.)

Agenda del Registro elettronico (strumento obbligatorio) _____

RE , Cisco Webex, e-mail.

Modalità di verifica formativa (restituzione degli elaborati corretti, colloqui via Skype, rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione, test on line ecc.)

Restituzione degli elaborati corretti: correttezza dell'elaborato e rispetto della scadenza di consegna (con un ragionevole margine di flessibilità sui tempi di consegna)

Partecipazione e interesse durante le videolezioni.

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (ripotare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati)

Come proposto da insegnanti di sostegno.

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data

Milano 03.05.2020

Firma

Rusmini Annalisa

Schema per la rimodulazione della programmazione in seguito all'introduzione della didattica a distanza

Il presente schema di programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curricolo d'istituto e fatta propria da ciascun insegnante per quanto riguarda la propria disciplina/educazione tenendo in giusta considerazione la programmazione del curricolo di Istituto per come formulato ad inizio d'anno scolastico. In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 04/05/2020

Docente: **Rotta Carmela**

Ordine di Scuola: Secondaria di 1°

Plesso: Falcone e Borsellino

Classe: 1° 2° 3°

Sezione: A B C e 3° D

Disciplina / Educazione: Arte e Immagine

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel

curricolo (per lo più le competenze dovrebbero rimanere invariate mentre le abilità e le conoscenze potrebbero essere diverse)

<p>Competenze:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Produzione e rielaborazione di elaborati multiformi. 2. Competenze percettive-visive. 3. Lettura e comprensione dell'opera d'arte. 4. Leggere, comprendere e analizzare il patrimonio artistico e culturale. 	<p>integrando anche diverse tecniche e materiali.</p> <p>2. L'alunno legge, descrive e commenta le opere più significative prodotte nella storia dell'arte.</p> <p>3. Conoscenza del patrimonio storico-artistico.</p>	<p>Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole di rappresentazione visiva per la produzione creativa e personale.</p> <p>1.2 Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, sapendola collocare nel rispettivo contesto culturale e ambientale.</p> <p>3.1 Conoscere il lessico specialistico fondamentale relativo agli argomenti trattati.</p> <p>3.2 Saper leggere e ripetere semplici informazioni.</p>
<p>Conoscenze</p> <p>1. L'alunno realizza un elaborato secondo soluzioni creative personali, applicando le regole del linguaggio visivo,</p>	<p>Abilità</p> <p>1.1 Ideare soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p>	

Competenze chiave per l'apprendimento permanente*

1. Competenza alfabetica funzionale.

Integrare diverse fonti di informazione per sviluppare le proprie capacità per risolvere i problemi.

4. Competenza digitale

Utilizzare gli strumenti digitali a disposizione per imparare, visionare, produrre oltreché comunicare

5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a

imparare. Riconoscere i cambiamenti ed essere disposti a modificare l'apprendimento, ciascuno a secondo delle proprie capacità

6. Competenza in materia di cittadinanza.

Interagire in maniera positiva con gli altri nel rispetto dei diversi punti di vista di ciascuno.

7. Competenza imprenditoriale

Avere capacità di organizzare e pianificare lo studio in modo autonomo e costruttivo.

8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Riconoscere che l'accettazione delle varie espressioni culturali accresce la nostra identità e creatività.

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multi-linguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti

Libro di testo-schede-visione di filmati, diapositive, condivisione di file e link.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza

Video lezione settimanali, e-mail per visionare elaborati e relative correzioni giornaliere, registro elettronico giornaliero.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati

Agenda del Registro elettronico (strumento obbligatorio), e-mail, Cisco Webex, utilizzo della sezione “Collabora” della piattaforma Axios per interagire con gli alunni.

Modalità di verifica formativa

Visione, correzione degli elaborati e relativo commento riguardo l'esecuzione del lavoro (tema, creatività, tecnica, colorazione, ecc. ...).

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati:

Tempi più lunghi per l'esecuzione degli elaborati.

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Tempi più lunghi per l'esecuzione degli elaborati.

Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data
Milano, 04 maggio 2020

Firma
prof.ssa Carmela Rotta



Istituto comprensivo "Arbe - Zara "

Viale Zara n. 96 (via Arbe, 21) - 20125 MILANO
C.F. 80124730153 – Cod. Mecc. MIIC8DG00L
Milano ☎ 02/6080097 -

Sito Istituto: www.icarbezara.edu.it - istituzionale: MIIC8DG00L@istruzione.it
SEGRETERIA: segreteria.arbezara@tiscali.it - posta certificata: MIIC8DG00L@pec.istruzione.it
Codice univoco per fatturazione elettronica **UF58DE**

Rimodulazione della programmazione in seguito all'introduzione della didattica a distanza

La presente programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curriculum d'istituto come formulato ad inizio d'anno scolastico. In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 26 marzo 2020.
Il presente documento ha validità per tutto il mese di maggio e fino all'8 giugno 2020.

Docente: **Bedogné Daniela**

Ordine di Scuola: Secondaria di Primo grado

Plesso: Falcone e Borsellino viale Sarca, 24 Milano

Classi: 1A, 1B, 1C, 2A, 2B, 2C, 3A, 3B, 3C, 3D

Disciplina: Musica

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curriculum:

Competenze: 1. Eseguire brani strumentali, interagendo con la multimedialità. 2. Studiare in autonomia, basandosi su tutorial e video-ascolti. 3. Riconoscere ed analizzare elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio musicale facendo uso della notazione tradizionale e di un lessico appropriato; conoscere ed analizzare opere musicali anche in relazione al contesto storico-culturale ed alla loro funzione sociale.	Competenze chiave per l'apprendimento permanente:* <i>1.competenza alfabetica funzionale:</i> integrare diverse fonti di informazione per sviluppare le proprie capacità per risolvere problemi;
--	---

		<p>4. <i>competenza digitale:</i> utilizzare gli strumenti digitali a disposizione per imparare, visionare, produrre oltreché comunicare;</p>
<p>Conoscenze:</p> <p>Tecniche strumentali. Repertorio di brani strumentali appartenenti a generi, epoche e culture diverse.</p> <p>Notazione musicale e lessico del linguaggio musicale.</p> <p>Opere musicali significative, musicisti e compositori, a livello locale, nazionale, europeo e mondiale. (Strumenti a percussione e formazioni orchestrali nelle classi prime, Beethoven nelle classi seconde e Novecento per le classi terze)</p> <p>Elementi della comunicazione audiovisiva e multimediale.</p>	<p>Abilità:</p> <p>Utilizzare con proprietà uno strumento musicale melodico. Eseguire i brani con correttezza tecnica ed esatta intonazione.</p> <p>Riconoscere all’ascolto elementi proprî del linguaggio musicale.</p> <p>Utilizzare il lessico musicale. Analizzare opere musicali.</p> <p>Usare in modo appropriato materiali multimediali e tecnologie digitali.</p>	<p>5. <i>competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:</i> riconoscere i cambiamenti ed essere disposti a modificare l’apprendimento, ciascuno a seconda delle proprie capacità;</p> <p>6. <i>competenza in materia di cittadinanza:</i> interagire in maniera positiva con gli altri nel rispetto dei diversi punti di vista di ciascuno;</p> <p>7. <i>competenza imprenditoriale:</i> avere capacità di organizzare e pianificare lo studio in modo autonomo e costruttivo;</p> <p>8. <i>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</i> riconoscere che l’accettazione delle varie espressioni culturali accresce la nostra identità e creatività.</p>

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti:

libro di testo cartaceo e virtuale, tutorial di esecuzioni al flauto su canale YouTube, video-ascolti musicali su canale YouTube (comprensivi di questionari musicali sul libro di testo).

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza

Videolezioni settimanali (mezz'ora per classe, come concordato in Collegio Docenti) utilizzando il dispositivo di condivisione wireless basato su cloud Cisco Webex (esecuzioni al flauto e condivisione correzione elaborati);
restituzione settimanale degli elaborati corretti e valutati tramite la piattaforma Collabora del Registro elettronico Axios.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

Agenda del Registro elettronico (strumento obbligatorio): RE Axios; Collabora di Axios;
Cisco Webex Meeting per video lezioni con alunni.

Modalità di verifica formativa:

rispetto dei tempi di consegna;
livello di interazione;
rispetto della netiquette;
restituzione degli elaborati attraverso Collabora e inserimento di un giudizio positivo e costruttivo all'interno dello spazio riservato ad ogni singolo alunno da poter trasformare in voto se, e quando, le condizioni lo permetteranno.

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (ripotare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati)

Per gli alunni con disabilità si fa riferimento al PEI. Per gli alunni DSA e BES non certificati ci si rifà alla diagnosi e al PDP, e all'utilizzo di strumenti compensativi e misure dispensative in essi riportati (L.170/2010, D.M.5669/2011 e le relative Linee guida).

Nello specifico dell'esecuzione musicale si personalizza programma e didattica al singolo alunno (tempi di esecuzione rallentati, esempi dal vivo, mappe concettuali e schede riassuntive già in utilizzo per tutta la classe).

Tutti gli alunni, per il principio di inclusione, sono inseriti nelle piattaforme e usufruiscono delle stesse lezioni, degli insegnanti curricolari, di sostegno e di educatore con il consenso della famiglia, ove possibile.

Luogo e data

Milano, 30 aprile 2020

Firma

Prof.ssa Daniela Bedogné

Schema per la rimodulazione della programmazione in seguito all'introduzione della didattica a distanza

Il presente schema di programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curriculum d'istituto e fatta propria da ciascun insegnante per quanto riguarda la propria disciplina/educazione tenendo in giusta considerazione la programmazione del curriculum di Istituto per come formulato ad inizio d'anno scolastico.

In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 01/05/2020

Docente: ...**Zinghì Eleonora**..... – Ordine di Scuola ...secondaria di primo grado....

Plesso : Istituto comprensivo Arbe-Zara

Classe: Prima Sezione A-B-C..

Disciplina / Educazione : Tecnologia.

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curriculum (per lo più le competenze dovrebbero rimanere invariate mentre le abilità e le conoscenze potrebbero essere diverse)

Competenze: Classificazione, proprietà e ciclo dei materiali; Disegno Tecnico.		Competenze chiave per l'apprendimento permanente* 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. 4. competenza digitale 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Conoscenze Conoscere le proprietà fisiche e meccaniche, le tecniche di lavorazione e l'utilizzo dei materiali Conoscere le problematiche relative al reimpiego e al recupero dei materiali dopo i loro utilizzi Conoscere le fasi di costruzione di figure geometriche piane Conoscenza degli strumenti digitali di condivisione e uso delle piattaforme online	Abilità Saper riconoscere in oggetti di uso comune i materiali utilizzati e le loro proprietà Saper individuare i materiali riciclabili E riconoscere i vantaggi legati al riciclo dei materiali Saper utilizzare correttamente gli strumenti del disegno Saper utilizzare gli strumenti tecnologici a propria disposizione fornendo gli elaborati in formato power point, word, pdf o immagini	

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a

imparare. – 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti (libro di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani ecc.)

Dispense online prodotte dall'insegnante dei principali argomenti trattati, link a siti web e filmati didattici su Youtube, schede e tutorial interattivi, esercitazioni guidate.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza

(videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo, chiamate vocali di gruppo)

Videolezioni su strumenti di condivisione cisco webex, piattaforma di Axios e email per restituzione elaborati.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati (e-mail – aule virtuali del RE, didattica del RE

- Google education, Moodle, Teams di office 365, CISCO WebEx, WhatsApp, Trello, Skype, Twitch, Telegram, Edmodo, Zoom, WeChat, Weschool, GoToMeeting, Discord, ecc.)

Agenda del Registro elettronico (strumento obbligatorio) , Cisco Webex, piattaforma Collabora o email per la restituzione dei materiali.

Modalità di verifica formativa (restituzione degli elaborati corretti, colloqui via Skype, rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione, test on line ecc.)

Restituzione degli elaborati nei tempi di consegna richiesti all'interno del registro e della piattaforma collabora, presenza e assiduità nelle videochiamate Webex, eventuali colloqui durante le videolezioni.

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (ripotare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati)

Tempi più lunghi nella restituzione delle consegne degli elaborati e loro semplificazione.

Dispense semplificate con schemi riassuntivi e mappe concettuali degli argomenti trattati.

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data
MILANO 01/05/2020

Firma
Eleonora Zinghini

Schema per la rimodulazione della programmazione in seguito all'introduzione della didattica a distanza

Il presente schema di programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curriculum d'istituto e fatta propria da ciascun insegnante per quanto riguarda la propria disciplina/educazione tenendo in giusta considerazione la programmazione del curriculum di Istituto per come formulato ad inizio d'anno scolastico.

In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 26 marzo 2020

Docente: **Taraschi Gabriella** Ordine di Scuola : S.M.S. "Falcone Borsellino"

Plesso: Sarca

Classi: Prime Sezione: A B C

Disciplina: Scienze Motorie Sportive

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curriculum Completamente modificate rispetto alla programmazione iniziale

Competenze: - Salute, benessere, prevenzione e sicurezza		Competenze chiave per l'apprendimento permanente* Competenze personale, sociale, capacità di imparare a imparare: - si sviluppa nel vivere sociale anche attraverso la comprensione che il proprio benessere fisico è utile agli altri; è necessario mantenere una salute orientata al futuro in un contesto inclusivo Competenze in materia di cittadinanza: - si sviluppa attraverso la consapevolezza di comportamenti adeguati e di un corretto e sano stile di vita competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: - conoscenza di linguaggi e contenuti specifici della disciplina utilizzati per assumere comportamenti responsabili nella tutela della propria e altrui salute
Conoscenze -conoscere le norme di una corretta alimentazione -conoscere i vantaggi di una buona attività fisica -conoscere gli svantaggi della sedentarietà	Abilità -mettere in atto comportamenti atti a vivere una vita sana -saper riconoscere il valore dello sport e i vantaggi dell'esercizio fisico - mettere in atto sani stili di vita per non incorrere in problemi di salute	

--	--	--

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti (libro di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnate, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani ecc.)

Materiale prodotto dalla Docente, dispense sull'attività fisica, prevenzione e salute (vivere sano) e lezioni anche registrate su you tube

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza (videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo, chiamate vocali di gruppo)

Videolezioni con frequenza regolare (settimanale), chat giornaliera per rispondere alle domande\chiarimenti degli alunni

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati (e-mail – aule virtuali del RE, didattica del RE - Google education, Moodle, Teams di office 365, CISCO WebEx, WhatsApp, Trello, Skype, Twitch, Telegram, Edmodo, Zoom, WeChat, Weschool, GoToMeeting, Discord, ecc.)

Agenda del Registro elettronico (strumento obbligatorio) _____

e-mail, aule virtuali del RE, didattica del RE ,cisco webex

Modalità di verifica formativa (restituzione degli elaborati corretti, colloqui via Skype, rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione, test on line ecc.)

Colloqui orali con gli alunni verifica sull'acquisizione dei contenuti

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (ripotare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati)

Nel caso degli alunni delle classi prime la semplicità delle schede proposte e il dialogo educativo costante, ad oggi non evidenziano nessuna criticità

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data

Firma

Milano 30 Aprile 2020

Gabriella Taraschi



Istituto comprensivo "Arbe - Zara"

Viale Zara,96 – Milano Tel. 02/6080097

Scuola Secondaria di primo grado "Falcone Borsellino"

Viale Sarca, 24 – Milano Tel- 02/88448270

Rimodulazione della programmazione in seguito all'introduzione della didattica a distanza

Il presente schema di programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curriculum d'istituto e fatta propria da ciascun insegnante per quanto riguarda la propria disciplina/educazione tenendo in giusta considerazione la programmazione del curriculum di Istituto per come formulato ad inizio d'anno scolastico.

In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 06/04/2020

Docente: **Zubelli Luisa** – Ordine di Scuola Sarca

Classe: 1A 1C 3A

Disciplina / Educazione : Italiano L2 Alunni Nai

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curriculum (per lo più le competenze dovrebbero rimanere invariate mentre le abilità e le conoscenze potrebbero essere diverse)

Competenze: Ascoltare Parlare Leggere Scrivere Riflettere sulla lingua	Competenze chiave per l'apprendimento permanente* 1. Competenza alfabetica funzionale. 2. Competenza multilinguistica. 4. Competenza digitale. 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
Conoscenze	Abilità

<p>Presentarsi Informarsi su una terza persona Parlare della famiglia Parlare della propria casa Cosa piace/non piace (cibo) Raccontare le proprie abitudini quotidiane</p> <p>Lessico I mobili e gli oggetti della casa Gli alimenti I vestiti</p>	<p style="text-align: center;">Ascoltare</p> <p>individuare gli elementi essenziali di una conversazione.</p> <p style="text-align: center;">Parlare</p> <p>Interagire in modo semplice se l'interlocutore parla lentamente o ripete.</p> <p>Usare espressioni semplici e frasi per esprimere le funzioni comunicative esercitate.</p> <p style="text-align: center;">Leggere</p> <p>Capire il senso globale ed individuare l'idea centrale di un testo.</p> <p style="text-align: center;">Scrivere</p> <p>Scrivere frasi appropriate a situazioni definite.</p> <p style="text-align: center;">Riflettere sulla lingua</p> <p>Formazione ed uso dell'indicativo presente dei verbi essere, avere.</p> <p>Formazione ed uso dell'indicativo presente dei verbi in -are, -ere, -ire</p>	
--	--	--

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti

Fotocopie

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza

Videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite mail/WhatsApp

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati (

Agenda del Registro elettronico, email, Didattica del Registro elettronico, Cisco Webex

Modalità di verifica

Verifica orale durante video lezione (essenzialmente)

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (ripotare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati)

Pochissimi compiti

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data

Milano, 30/04/2020

Firma

Luisa Zubelli



Istituto comprensivo "Arbe - Zara"

Viale Zara,96 – Milano Tel. 02/6080097

Scuola Secondaria di primo grado "Falcone Borsellino"

Viale Sarca, 24 – Milano Tel- 02/88448270

Rimodulazione della programmazione in seguito all'introduzione della didattica a distanza

La presente programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curricolo d'istituto come formulato ad inizio d'anno scolastico. In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 26 marzo 2020.
Il presente documento ha validità dal 4/5 all'8/6/2020.

Docente: **MARCANDALLI sr ENRICA** – Ordine di Scuola : SECONDARIA di I° GRADO.-
Plesso : "FALCONE BORSELLINO – Viale Sarca, n. 24 - MI
Classe: 1 Sezione: A – B – C
Disciplina : RELIGIONE

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curriculum:

Competenze: * L'alunno sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. * Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza. * Riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce presenti in ambito italiano ed europeo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.		Competenze chiave per l'apprendimento permanente* <u>L' IRC sviluppa la:</u> 1.competenza alfabetica funzionale: quando insegna a interpretare un testo biblico o quando prevede un dibattito; 3. competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico: quando fa riflettere sulle responsabilità dei cittadini nell'uso delle risorse del pianeta; 4. competenza digitale: quando abitua gli studenti a usare in modo corretto gli strumenti digitali per realizzare
Conoscenze Conoscere alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, Messia, salvezza) Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come Parola di Dio nella fede della Chiesa.	Abilità L'alunno ricostruisce le principali tappe della storia d'Israele (Giudici e Terra Promessa) Riconosce l'originalità dell'esperienza religiosa del popolo d'Israele.	

<p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee.</p>	<p>Si orienta all'interno della struttura e dei contenuti principali dell'Antico Testamento.</p>	<p>un progetto; 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: quando insegna ad interagire in maniera positiva con gli altri nel rispetto dei diversi punti di vista di ciascuno e quando riesce a motivare gli studenti e fornire loro un metodo di lavoro efficace; 6. competenza in materia di cittadinanza: quando insegna come interagire in modo costruttivo con gli altri in un'attività di gruppo e quando educa al bene comune 7. competenza imprenditoriale: quando chiede di progettare un lavoro, di portarlo a termine e di dividerne i frutti con i compagni; 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: quando fornisce gli strumenti per interpretare il nostro patrimonio culturale alla luce dei valori cristiani, includendo anche la cultura contemporanea (tenendo conto dell'interculturalità) e la cultura dei giovani, e quando dà la possibilità agli studenti di esprimersi con linguaggi diversi.</p>
<p>L'alunno individua a partire dalla Bibbia, le tappe e i dati oggettivi della vita e dell'insegnamento di Gesù.</p>	<p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo.</p>	
<p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dell'epoca di Gesù.-</p>		

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti:

libro di testo cartaceo e virtuale con quaderno delle competenze, visione di filmati e documentari su YouTube, schede e mappe inviate sulle lezioni proposte.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza

Videolezioni settimanali (mezz'ora per classe, come concordato in Collegio Docenti) utilizzando il dispositivo di condivisione wireless basato su cloud Cisco Webex (condivisione correzione elaborati); restituzione di alcuni elaborati corretti e valutati tramite la piattaforma Collabora del Registro elettronico Axios e tramite posta elettronica.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

Agenda del Registro elettronico (strumento obbligatorio): RE Axios; Collabora di Axios; Cisco Webex Meeting per video lezioni con alunni. – Uso dell' e-mail.-

Modalità di verifica formativa:

Rispetto dei tempi di consegna; livello di interazione; rispetto della netiquette, restituzione degli elaborati attraverso e-mail e collabora e inserimento di un giudizio positivo e costruttivo all'interno dello spazio riservato ad ogni singolo alunno da poter trasformare in voto se, e quando, le condizioni lo permetteranno.

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (riportare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati)

Per gli alunni con disabilità si fa riferimento al PEI. Per gli alunni DSA e BES non certificati ci si rifà alla diagnosi e al PDP, e all'utilizzo di strumenti compensativi e misure dispensative in essi riportati (L.170/2010, D.M.5669/2011 e le relative Linee guida).

Nello specifico si personalizza programma e didattica al singolo alunno (tempi di esecuzione degli elaborati rallentati, mappe concettuali e schede riassuntive già in utilizzo per tutta la classe).

Tutti gli alunni, per il principio di inclusione, sono inseriti nelle piattaforme e usufruiscono delle stesse lezioni, degli insegnanti curricolari, di sostegno ed educatore con il consenso della famiglia, ove possibile.

Milano, 30 aprile 2020

Prof.ssa Marcandalli sr Enrica